

«Пейзаж»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Художественно – эстетическое развитие

Цель: способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу **составления рассказа по пейзажу**. Создать условия для усвоения обобщенной модели составления творческих рассказов по пейзажу.

Программное содержание:

Продолжать знакомить с творчеством художников (И. Шишкин, И. Левитан) побуждать детей к длительному и детальному всматриванию в картину, развивать умение аргументировано доказывать свою точку зрения, умение работать с моделями имен признаков; воспитывать желание проявлять эмоциональное отношение к пейзажу.

Обобщать словарь детей образно - выразительной лексикой (сравнения, эпитеты, метафоры)

Развивать эстетические оценки, суждения, умения соотносить образы по настроению в живописи, музыке, поэзии.

Воспитывать потребность в общении с произведениями изобразительного искусства.

Воспитывать любовь к родной природе.

Наглядность: пейзаж «Корабельная роща» (И. Шишкин)
пейзаж «Золотая осень» (И.И Левитан)

Методические приемы:

Дидактические игры, рассматривание репродукций картин, беседа по вопросам, использование художественного слова, музыкального сопровождения, физкультминутка, схемы этапов работы с пейзажем.

Предшествующая работа:

Ознакомление с искусством русских художников (И. Шишкин, И. Левитан)

Рассматривание репродукции картин пейзажи.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<p style="text-align: center;">Разминка Коммуникативная деятельность</p>	<p>Беседа: - Ребята, приглашаю вас, кто назовет мне любую зимнюю забаву</p>
<p style="text-align: center;">Сюрпризный момент Коммуникативная деятельность</p>	<p>Беседа Дети рассказывают какой жанр они наблюдают в картинной галерее, почему они так решили</p>
<p style="text-align: center;">Коммуникативная деятельность</p>	<p>Беседа: -Ребята, чтобы лучше понять картину и составить о ней рассказ, надо внимательно рассматривать ее. Помогут нам карточки <u>«имена признаков»</u> <u>Место</u> - лес, роща, море, поле, сад, деревня, город, берег реки. Правило: изображение местности на пейзаже обязательно</p>
<p style="text-align: center;">Игровая деятельность</p>	<p>Игра «Подзорная труба» Дети называют части, которые рассматривают через подзорную трубу на пейзаже.</p>
<p style="text-align: center;">Игровая деятельность</p>	<p>Дид. игра «Раз, два, три – найди» (березку и т.д) Правило: в пейзаже всегда присутствуют объекты, можно выделить главные.</p>
<p style="text-align: center;">Релаксация</p>	<p>Слушание музыкальных произведений П. И.Чайковского</p>

<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p><u>Беседа:</u> <u>Время.</u> Можно ли по пейзажу определить время? Какое? На нашей картине какое время? Почему вы так решили? <u>Цвет.</u> Я вижу 5 цветов на картине. Показать основной, преобладающий. (дети предлагают свои ответы)</p>
<p>Динамическая пауза</p>	<p>Исполнение танцевальных движений с атрибутами (белыми лентами, колокольчиками)</p>
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Стихотворение: «Корабельная роща» (И. Шишкин) Вот он, лес исконно русский, – Величавый, вековой, С полосой тропинки узкой И опушкой моховой.</p> <p>Доросли до небосвода Сосны мачтовой длины, И морей глубоких воды Им вдали с высот видны.</p> <p>Ну, а мелкая запруда, Тонкий спичечный забор Не заметны им оттуда – Так велик сосновый бор!</p>
<p>Игровая деятельность</p>	<p>Дидактическая игра: «Вход в картину» - представьте себе, в том месте, которое изображено на картине и расскажи, что ты чувствуешь.</p>
<p>Творческая деятельность</p>	<p>Рисование «Пейзаж», закрепление умения рисовать деревья, траву, аккуратно работать кисточкой, разводить нужный цвет в палитре</p>

Логика образовательной деятельности

№ Названия этапа	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Мотивационно-целевой 1	Воспитатель привлекает внимание детей к себе	слушание	Создана дружелюбная атмосфера для совместной деятельности
Мотивационно-целевой 2	Сюрпризный момент: Отправляемся в картинную галерею	Дети включаются в процесс, отвечают на вопросы	Заинтересованность к выполнению заданий.
Содержательно-деятельностный этап	<p>Беседа:</p> <p>-Ребята, чтобы лучше понять картину и составить о ней рассказ, надо внимательно рассматривать ее. Помогут нам карточки <u>«имена признаков»</u></p> <p><u>Место</u> - лес, роща, море, поле, сад, деревня, город, берег реки.</p> <p>Правило: изображение местности на пейзаже обязательно</p>	Дети сидя за столом отвечают, используя карточки признаки	Правильно отвечать на вопросы, составляя полные предложения
2	Игра «Подзорная труба» Педагог объясняет правила игры	Дети называют части, которые рассматривают через подзорную трубу на пейзаже.	Обогащены чувства детей, воображение и речь
3	Дид. игра «Раз, два, три – найди» (березку и т.д) Правило: в пейзаже всегда присутствуют объекты можно выделить главные.	Дети внимательно рассматривают И отвечают полным	Обогащены чувства детей, воображение и речь

		предложением	
4	Воспитатель предлагает послушать музыкальное произведение и расслабиться	Слушание музыкальных произведений П. И. Чайковского	Заинтересованность к выполнению заданий.
5	Воспитатель дает задание детям определить: <u>Время.</u> Можно ли по пейзажу определить время? Какое? На нашей картине какое время? Почему вы так решили? <u>Цвет.</u> Я вижу 5 цветов на картине. Показать основной, преобладающий.	Дети выполняют задание воспитателя и отвечают на вопросы.	Заинтересованность к данному художественному произведению
6	Воспитатель предлагает размяться и потанцевать	Дети танцуют с лентами	Сформировано умение выполнять движения соответствуя тексту.
7	Воспитатель знакомит детей со стихотворением: «Корабельная роща» (И. Шишкин)	Дети внимательно слушают и рассматривают картину	Обогащены чувства детей, воображение и речь
8	Педагог предлагает Дид. игру: «Вход в картину» - представьте себе, в том месте, которое изображено на картине и расскажи, что ты чувствуешь.	Дети играют, активно рассказывают свои варианты	Развитие фантазии, умение отвечать полным предложением

Творческая деятельность	Воспитатель предлагает детям нарисовать пейзаж	Дети выполняют творческую работу.	Закрепление умения аккуратно работать с гуашью
Оценочно-рефлексивный	Воспитатель закрепляет тему с помощью наводящих вопросов	Эмоциональный отклик на выполненную работу	Сформировано умение использовать полученные знания в различных видах детской деятельности