

Игры, формирующие представления о конкретных признаках предметов

Игра «Цветовое лото»

(для детей от 4-х лет)

Цели. Расширение объема словаря по темам «Овощи». «Фрукты», «Ягоды», обогащение словаря наименованиями цветов и их оттенков, уточнение представлений о цвете плодов растений (развитие денотативного аспекта значения слова).

Оборудование. «Цветовое лото»: 4 большие карты разделены на 4 части. Каждый квадрат карты имеет свой цвет. К картам прилагаются 4 картинки с изображениями плодов растений.

1-я карта: зеленый цвет огурца; салатный цвет кабачка; светло-оранжевый цвет моркови; желто-красный цвет абрикоса.

К карте прилагаются карточки: *огурец, абрикос, морковь, кабачок.*

2-я карта: красный цвет помидора; малиновый цвет малины (густо-красный с фиолетовым оттенком); лилово-красный цвет свеклы; ярко-красный цвет редиски.

К карте прилагаются карточки: *помидор, редиска, свекла, малина.*

3-я карта: сливовый (синий) цвет сливы; розовый цвет черешни; темно-фиолетовый цвет баклажана; темно-красный цвет вишни.

К карте прилагаются карточки: *черешня, вишня, баклажан, слива.*

4-я карта: коричневый цвет картофеля; черный цвет смородины; густо-желтый с красноватым оттенком цвет апельсина; светло-желтый цвет лимона.

К карте прилагаются карточки: *апельсин, картофель, смородина, лимон.*

Содержание.

Низкий уровень сложности

Перед каждым ребенком лежит большая карта. Взрослый задает вопрос: «У кого зеленый цвет? А у кого салатный?» Ребенок находит соответствующий цвет и отвечает: «У меня салатный цвет».

Активизируются следующие прилагательные цвета: *светло-оранжевый* (морковь), *желто-красный* или *оранжевый* (абрикос), *зеленый* (огурец), *салатный* (кабачок), *красный* (помидор), *малиновый* (густо-красный с фиолетовым оттенком, малина), *лилово-красный* (свекла), *ярко-красный* (редис), *синий* (слива), *розовый* (черешня), *темно-фиолетовый* (баклажан), *темно-красный* (вишня), *коричневый* (картофель), *черный* (смородина), *густо-желтый с красноватым оттенком* или *оранжевый* (апельсин), *светло-желтый* (лимон).

На этом этапе полезно провести соревнование: кто больше вспомнит предметов такого цвета, как на карте.

Взрослый предъявляет вниманию детей маленькую картинку с изображением плода: «Это красный помидор. У кого есть красный цвет?» Ребенок: «У меня красный цвет». Взрослый: «Помидор красный, он твой». Выигрывает тот, кто скорее соберет большую карту целиком. Если ребенок не узнал на именование цвета предмета, не соотнес цвет плода и фона, картинка

откладывается в сторону.

Средний уровень сложности

Взрослый задает вопрос: «У кого салатный цвет?» Ребенок находит соответствующий цвет и отвечает: «У меня салатный цвет». Взрослый: «Я буду показывать картинки. Кто узнает предмет такого же цвета, как у него на карте, ответит на мой вопрос». Взрослый показывает детям маленькую картинку с изображением предмета: «Это что?» Ребенок, узнавший свой цвет, отвечает: «Это кабачок». Взрослый: «Какой он по цвету?» Ребенок: «Кабачок салатный (или светло-зеленый)». Если ребенок не смог правильно **назвать** плод, его цвет, картинка откладывается в сторону.

Высокий уровень сложности

Взрослый просит детей назвать, какого цвета квадраты на их картах. Дети подбирают синонимы к прилагательным цвета (как можно сказать другим словом): светло-оранжевый — **морковный**, желто-красный — **абрикосовый**, лилово-красный — **свекольный**, темно-фиолетовый — **баклажанный**, темно-красный — **вишневый**, густо-желтый с красноватым оттенком или оранжевый — **апельсиновый**, светло-желтый — **лимонный**.

Взрослый обращает внимание детей на маленькую картинку с изображением предмета: «Это что? Какой предмет по цвету?» Ребенок, узнавший свой цвет, дает ответ. Если ребенок **не назвал** плод, его цвет, картинка откладывается в сторону.

Аналогично проводятся игры на уточнение цвета по темам «Животные», «Птицы», «Насекомые» на материале объектов, для которых цвет — значимый существенный признак.

Игра «Сравни и разложи»

(для детей от пяти лет)

Цели. Расширение объема словаря прилагательных, уточнение представлений о признаках предметов (длина, ширина, толщина, высота, мягкость, яркость цвета и света, температурные ощущения, качества поверхности, скорость передвижения, вес, громкость звука, согревающие свойства одежды), т. е. развитие денотативного аспекта значения слова.

Оборудование. Игра «Сравни и разложи»: большие карты разделены на 8 квадратов. В 4-х верхних квадратах расположены изображения предметов в порядке увеличения степени выраженности признака. К каждой карте прилагаются 4 картинки с изображениями предметов с различной степенью выраженности признака (веса, ширины, длины и др.).

От холодного к горячему: лед, река, душ, костер.

Картинки (тема «Времена года»): снеговик, лужа, распускающийся из почки лист, солнце.

От тихого к громкому: вода из крана, мяч, молоток и гвоздь, барабан.

Картинки (тема «Времена года»): снег, дождь, метель, гроза.

От темного к светлому: черный круг, темно-серый круг, серый круг, белый круг.

Картинки (тема «Времена суток»): ночь, вечер, утро, день.

От легкой одежды к теплой: носок, гольф, колготки, брюки.

Картинки (тема «Одежда»): сарафан, платье, пальто, шуба.

От легкого к тяжелому: конверт, тетрадь, книга, дрова.

Картинки (тема «Зима»): снежинка, снежок, большая сосулька, ведро с водой.

От мягкого к твердому: вата, подушка, банан, ваза из стекла.

Картинки (темы «Овощи», «Фрукты»): варежка, персик, лук, камень.

От пушистого к колючему: белый одуванчик, зеркало, огурец, елка.

Картинки (темы «Овощи» и «Фрукты»): меховая шапка, яблоко, картофель, кактус.

От тусклого к яркому: звезда, луна, салют, солнце.

Картинки: свеча, фонарик, настольная лампа, люстра.

От низкого к высокому: котенок, кошка, поросенок, свинья.

Картинки (тема «Домашние животные»): щенок, собака, жеребенок, лошадь.

От медленного к быстрому: бабочка, воробей, самолет, ракета.

Картинки: черепаха, утенок, заяц, рысь.

От тонкого к толстому: белка, барсук, кабан, слон.

Картинки (тема «Дикие животные»): цапля, олень, медведь, бегемот.

От короткого к длинному: ветка, бревно, река, солнечный луч.

Картинки: ручка, линейка, лента, веревка.

От узкого к широкому: стул, кресло, кровать, шкаф.

Картинки (темы «Мебель», «Деревья»): береза, клен, тополь, дуб.

Содержание.

Низкий уровень сложности

Дети рассматривают полученные карты. Взрослый спрашивает: «Где черный круг? Где темно-серый круг? Где серый круг? Где белый круг? Посмотрите, картинки на карте расположены так: от самого **темного** круга к самому **светлому**. Рисунки, которые я покажу, нужно разложить в таком же порядке».

Взрослый поочередно демонстрирует и называет предметные картинки: «Это ночь, это вечер. Это утро. Это день. Необходимо разложить эти картинки по порядку: от самого **темного** времени суток к самому **светлому**».

Речевой материал:

- от самого *легкого* предмета к самому *тяжелому* (снежинка, снежок, большая сосулька, ведро с водой);
- от самого *мягкого* предмета к самому *твердому* (варежка, персик, лук, камень);
- от самого *нежного* на ощупь предмета к самому *колючему* (меховая шапка, яблоко, картофель, кактус);
- от *тусклого* (менее яркого) предмета к самому *яркому* (свеча, фонарик, настольная лампа, люстра);
- от самого *низкого* животного к самому *высокому* (щенок, собака, жеребенок, лошадь);
- от самого *медленного* животного к самому *быстрому* (черепаха, утенок, заяц, рысь);

- от самого *тонкого* животного к самому *толстому* (цапля, олень, медведь, бегемот);
- от самого *короткого* предмета к самому *длинному* (ручка, линейка, лента, веревка);
- от дерева с самым *узким* стволом к дереву с самым *широким* (береза, клен, тополь, дуб);
- от самого *тихого* явления природы к самому *громкому* (снег, дождь, метель, гроза);
- от самой *легкой* одежды к самой *теплой* (сарафан, платье, пальто, шуба).

После выполнения детьми задания взрослый задает вопрос одному из игроков: «Какая ночь?» Ребенок: «Ночь самая темная» — «Какой вечер?» — «Вечер светлее ночи». И т.д. Потом дети обмениваются карточками. Выигрывает тот, кто ни разу не совершит ошибки.

Таким образом, на данном уровне сложности материала дети выполняют мыслительную задачу сравнения четырех предметов (животных, явлений), после чего называют их признаки.

Средний уровень сложности

Дети рассматривают полученные карты. Взрослый просит найти черный круг (темно-серый, серый, белый). Детям объясняется принцип расположения картинок: от самого *темного* круга к самому *светлому*. Взрослый просит детей разложить маленькие картинки в таком же порядке. Затем он поочередно демонстрирует предметные картинки и задает вопросы: «Какое время суток изображено?» (*Ночь, вечер, утро, день.*) Детям дается задание разложить эти картинки по порядку: от самого *темного* времени суток к самому *светлому*.

Взрослый выдает каждому 4 картинки. Дети выкладывают их на большую карту по порядку: от темного времени суток к самому светлому, от самого тихого явления к самому громкому, от самого короткого предмета к самому длинному и т.д., ориентируясь на расположенные в аналогичном порядке картинки. В завершение проводится проверка выполнения задания. Взрослый спрашивает: «Когда светлее, днем или утром? Какое самое светлое время суток?» и т.д. Дети отвечают.

После выполнения детьми задания взрослый задает вопрос одному из игроков: «Какое время суток самое светлое?» — «День — самое светлое время суток» — «Когда темнее, чем днем?» — «Утром темнее, чем днем». И т.д. Потом дети обмениваются карточками. Выигрывает тот, кто ни разу не совершит ошибки.

На этом уровне сложность задачи возрастает: ребенку требуется не только воспринимать, понимать и повторять новые слова, но и самому называть предметы (явления).

Высокий уровень сложности

Взрослый: «Назовите предметы на карте». Дети называют. Взрослый: «Какая по мягкости вата?» Ребенок: «Вата мягкая». Взрослый: «Какая по мягкости подушка?» Ребенок: «Подушка тверже ваты, но все равно мягкая». И

т.д.

Затем дети самостоятельно выкладывают маленькие картинки на карте, сопровождая работу описанием: «Варежка самая мягкая. Она первая. Персик тверже варежки. Он второй». И т.д.

На этом уровне сложности помощь взрослого отсутствует. Дети выполняют задачу и объясняют свое решение самостоятельно.

Вариантом игры на высоком уровне сложности является игра «Исправь ошибку». В этом случае взрослый выкладывает изображения в неправильном порядке, а ребенок находит ошибку, исправляет ее и аргументирует свой выбор.

Игра «Что где находится?»

(для детей от 4-х лет)

Цель. Уточнение представлений детей о местоположении предметов (развитие денотативного аспекта значения слова).

Оборудование. Лото «Что где находится?» (см. цв. вкладку).

Содержание.

Низкий уровень сложности

Взрослый: «Посмотрите на ваши карты и скажите, у кого нарисован сад? Огород? Клумба? И т. д. Что растет в саду? Что хранится в шкафу? Что может находиться на дороге?»

Демонстрируя маленькие картинки, взрослый называет их: «Это сковорода, где она находится?» Ребенок, узнавший свой предмет, отвечает на вопрос («Сковорода находится на кухне») и берет картинку себе. Выигрывает тот, кто раньше сложит карту целиком.

Средний уровень сложности

Дети отвечают на вопросы взрослого («У кого сад? Огород?»), находят соответствующие картинки на своей карте.

Взрослый показывает маленькую картинку и спрашивает: «Это что? Где находится?» Ребенок, узнавший свой предмет, отвечает на вопросы и берет картинку себе.

Высокий уровень сложности

Дети сами называют картинки, нарисованные на больших картах. На этом этапе проводится соревнование: кто из детей придумает больше предметов (живых существ), которые могут находиться в этом месте. Например: «Что может быть на кухне?» — «Кастрюля, чайник, миска, ковш и т.д.» За каждый правильный ответ выдается фишка.

На втором этапе игры дети сами называют маленькие картинки и распределяют их на картах. Выигрывает тот, кто раньше соберет все картинки на карте и у кого больше фишек.

Игра «Неленицы»

(для детей от 4-х лет)

Цель. Уточнение представлений детей о предмете (развитие денотативного аспекта значения слова).

Оборудование. Одинаковые черно-белые сюжетные картинки с изображением нелепиц (по количеству детей), цветные карандаши.

Содержание.

Низкий уровень сложности

Каждому ребенку выдается черно-белая картина с изображением нелепиц (см. рис. 2). Дети рассматривают картину. Взрослый: «Послушайте и скажите, что на картине неправильно. Днем на небе появляются солнце и звезды. Летом растет трава. Помидоры, морковь, яблоки, огурцы растут на деревьях. В скворечнике живет белка. Летом люди одеты в теплые куртки и шапки. Арбуз квадратной формы. У кошки родились цыплята, а у собаки — щенки. Воду кипятят в чайнике, а пьют из сковороды. На березе — листья и новогодние украшения. Поросята маленькие, а бабочки большие». Дети соглашаются или не соглашаются с высказываниями взрослого. Затем взрослый предлагает раскрасить цветными карандашами только те изображения, которые соответствуют истине: «Раскрасьте на картине только то, что может быть на самом деле. Нелепицы — не раскрашивайте».

Средний уровень сложности

Взрослый дает образец рассуждений: «Белка живет в скворечнике. Это неправильно. На самом деле белка живет в дупле, а в скворечнике живут скворцы». Затем дети соревнуются, кто больше увидит на картине нелепиц.

Вариантом использования помощи взрослого является наличие опорных слов, указывающих на ошибку и правильный вариант. Взрослый называет два слова, относящиеся к одной изображенной нелепице: сад — огород (*помидоры, морковь, огурцы растут в огороде, а яблоки — в саду*), скворечник — дупло (*в скворечнике живут скворцы, а в дупле живет белка*), зима — лето (*зимой люди одеты в куртки и шапки, а летом зимнюю одежду не носят*), кошка — курица (*у кошки родились котята, а у курицы — цыплята*), сковорода — чашка (*воду пьют из чашки, а на сковороде жарят*), береза — елка (*на березе — листья, на елке — новогодние украшения*), квадратный — круглый (*арбуз не квадратный, а круглый*), день — ночь (*днем на небе солнце, а звезды появляются ночью*), маленький — большой (*бабочки маленькие, а поросята — большие*). В соответствии с названной парой слов дети находят ошибку на картине. По окончании выполнения задания дети раскрашивают то, что на рисунке изображено верно.

Высокий уровень сложности

Дети выполняют задание без помощи взрослого. Указывая на нелепицы, они дают правильные варианты. Например: «Овощи не растут на деревьях. Они растут в огороде». После этого дети раскрашивают то, что на картине изображено правильно.

Источник: Филимонова О. Ю. Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. — СПб.. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.- 128 стр., илл. ISBN 978-5-89814-385-5