

ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ

для детей дошкольного возраста

В.А. Сухомлинский писал, что потоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. Упражнения являются мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга. С этой целью используются на занятиях игры и упражнения на формирование движений пальцев руки.

Цель занятия - научить ребенка с помощью пальцев изображать живые и неживые предметы. При этом все движения пальцев должны объясняться малышу. Это поможет ребенку разобраться с такими понятиями, как «сверху, снизу, правый, левый» и так далее. После того, как ребенок научится сам выполнять упражнения, можно попытаться разыграть сценки или небольшие сказки, распределив роли между собой и ребенком (например, встреча ёжика и зайчика в лесу). Вот несколько примеров таких упражнений:



ЗАЙЧИК:

указательный и средний пальцы выпрямлены, остальные сжаты в кулак



КОЗА РОГАТАЯ:

указательный и мизинец выпрямлены, большой палец - на согнутых безымянном и среднем



ЧЕЛОВЕЧЕК:

бегаем указательным и средним пальцами по столу



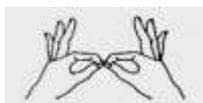
БАБОЧКА:

руки скрестить в запястьях и прижать ладони тыльными сторонами друг к другу, пальцы прямые, ладони с прямыми пальцами совершают легкие движения в запястьях - «бабочка летит»



ЁЖИК:

руки сцепить в замок, пальцы одной руки и большой палец другой руки выпрямить



ОЧКИ:

пальцы правой и левой руки сложить колечками, поднести их к глазам.
пальчиковая гимнастика



КОШКА:

соединить средний и безымянный пальцы с большим, указательный и мизинец поднять вверх

Пальчиковая гимнастика

Сжимание и разжимание резиновых игрушек (резиновый мячик-ежик).

Суджок--пружинка для массажа пальчиков



РИСУЕМ НА КРУПЕ

На поднос тонким слоем насыпают манку или другую крупу и проводят пальчиком ребенка по крупе. Затем ребенку показывают, как рисовать различные фигуры. В возрасте 2 - 3 лет можно рисовать цифры и буквы.

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

• МОЗАИКА

Выкладывание простых фигур (полоски, дорожки, цветочки, квадратики), далее более сложные (домики, машинки, елочки и др.).

• КОНСТРУКТОР

Построение простых конструкций из крупных деталей (башенки, домики, гаражи).

• БУСЫ

Величина бусин также зависит от возраста ребенка. Сначала вместо бусин можно использовать крупные легкие геометрические фигурки с отверстием в середине, шарики от пирамидок с круглыми деталями и нанизывать их на толстый шнурок; затем детали нужно постепенно «измельчать».



• ШНУРОВКИ

Разнообразные шнуровки по «содержанию».

Например, попросите ребенка пришить пуговицу (шнуровка-пуговица), или

зашнуровать ботинок (шнуровка-ботинок), вышить сарафан для матрешки. Далее усложняем соединить 2 детали, 3 детали, соединить дорожки к домику сказочным героям в свою сказку.



• РИСУНКИ ИЗ ПРИЩЕПОК

Цель игры научить ребенка самостоятельно прищеплять прищепки.



• ЗОЛУШКА

Нужно смешать белую и красную фасоль и попросить ребенка разобрать ее по цвету.

• ПЛАСТИЛИНОВЫЕ РИСУНКИ

По листу картона равномерно распределите пластилин и покажите ребенку, как с помощью горошин выкладывать рисунки.

• СЧЕТНЫЕ ПАЛОЧКИ

Покажите ребенку, как с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки. Желательно, чтобы счетные палочки были не гладкие, а ребристые (это служит дополнительным массажем для пальчиков).

• МАЛЕНЬКИЙ СКУЛЬПТОР

Лепка из теста (рецепт теста: 1 стакан муки, 1\2 стакана соли, немного воды).

Преимущество лепки из теста перед лепкой из пластилина заключается в том, что «скульптуры» впоследствии можно использовать в качестве игрушек.

• ТРАФАРЕТЫ



• ПАЗЛЫ



Учитываем возраст малыша!

ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР

ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР-это увлекательная дидактическая игра, которая:

- способствует развитию мелкой моторики;
- развивает пространственное восприятие;
- развивает словарный запас;
- развивает познавательные способности: память, мышление, воображение, восприятие, внимание.
- развивает творческие способности.



ПОТЕШКИ ДЛЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

ЛАДУШКИ

- Ладушки, ладушки! Где были?
- У бабушки.
- Что ели?
- Кашку.
- Что пили?
- Бражку.
Кашку поели, бражку попили.

(ребенок и взрослый ритмично хлопают в текст потешки)
Шу-у-у... полетели!
На головку сели, петушком запели.
Ку-ка-ре-ку!
(поднимают руки вверх и опускают на голову)

СОРОКА

Сорока, сорока, сорока-белобока
Кашку варила, детишек кормила.
(указательным пальцем правой руки водят по ладонке левой)
Этому дала, этому дала,
Этому дала, этому дала.

(по очереди загибают пальцы, начиная с большого)
Этому не дала: ты воды не носил,
Дров не рубил, каши не варил -
Ничего тебе нет!
(мизинец не загибается)

ВАРЕЖКА

Маша варежку надела:
(сжать пальцы в кулак)
"Ой, куда я пальчик дела?
Нету пальчика, пропал,
В свой домишко не попал".
(все пальцы разжать, кроме большого)

Маша варежку сняла:
"Поглядите-ка, нашла!
(разогнуть оставшийся согнутым палец)
Ищешь, ищешь - и найдешь,
Здравствуй, пальчик, как живешь?"
(сжать пальцы в кулачок)

ЗАМОК

На двери висит замок.
(соединить пальцы обеих рук в замок)
Кто его открыть бы мог?
(пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны)
Постучали,
(не расцепляя пальцы, постучать ладонями друг о друга)

Покрутили,
(покрутить сцепленные руки в запястьях)
Потянули
(пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны)
И открыли.
(расцепить пальцы)

БРАТЦЫ

Идут четыре брата навстречу старшему.
- Здравствуй, большак - говорят.
- Здорово, Васька-указка, Гришка-сиротка,
Мишка-середка, да Крошка Тимошка.
(соединяют большой палец с другими пальцами по очереди) .