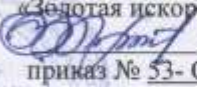


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 «Золотая искорка» городского округа Тольятти

Принята:
на педагогическом совете
МБУ детского сада № 2
«Золотая искорка»
Протокол № 3/2 от 26.02.2021

Утверждаю:
Заведующий МБУ детским садом № 2
«Золотая искорка»
 У.М. Новикова
приказ № 53-ОД от 26.02.2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя

второй младшей группы «Б»

на 2020 – 2021 учебный год

МБУ детский сад №2
«Золотая искорка»

Программа составлена:
воспитателем Маланиной О.В.

Тольятти 2021

Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Обязательная часть.....	3
1.1.1. Пояснительная записка.....	3
а) цели и задачи реализации Программы.....	3
б) принципы и подходы к формированию Программы.....	4
в) характеристики особенностей развития детей.....	6
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	9
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	10
II. Содержательный раздел.....	11
2.1. Обязательная часть.....	11
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	11
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	11
б) способы и направления поддержки детской инициативы.....	13
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	13
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики из образовательных потребностей и интересов.....	15
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	21
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	23
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	23
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.....	25
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации.....	26
III. Организационный раздел.....	27
3.1. Обязательная часть.....	27
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	27
3.1.2. Режим дня.....	42
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	44
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	45
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	46
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	49

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы «Б» МБУ детского сада № 2 «Золотая искорка» выстраивает воспитательно - образовательный процесс на основе личноно - ориентированной модели общения в соответствии с Федеральными государственным образовательным стандартом дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013г. №30384).

Рабочая программа (далее - Программа) обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, и охватывает следующие образовательные области: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Обязательная часть Программы разработана с учетом основной образовательной программы «Детство мое» в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. №08-249;
- Концепция дошкольного воспитания;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 2 «Золотая искорка» городского округа Тольятти;
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 2 «Золотая искорка» «Детство мое».

а) Цели и задачи реализации Программы.

Цели реализации Программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;

- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) принципы и подходы к формированию Программы.

Организация воспитательно - образовательного процесса Учреждения базируется на следующих **принципах**:

Таблица 1

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в МБУ
Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности	Целью воспитательно - образовательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности.	- продуктивные виды деятельности; - игровая деятельность; - общение и др.;
Принцип полноценное проживание ребенком всех этапов детства	Содержание программы должно учитывать психолого - педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста).	обогащение (амплификация) детского развития в разных видах деятельности;
Принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка	Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.	индивидуализация воспитательно - образовательного процесса;
Принцип сотрудничества с	В программе охарактеризованы особенности	- общи собрания;

семьей	взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	- мастер - классы; - семейные мастерские; - семинары - практикумы; - день открытых дверей;
Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых	Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	- в ОД; - в разных видах деятельности; - в режимных моментах ;
Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	В программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.	- в ОД; - в разных видах деятельности;
Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	Удовлетворение познавательных интересов детей в процессе организации различных видов детской деятельности.	- общение; - познавательно-исследовательской; - игровой;
Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса	Интеграция содержания дошкольного образования, ее организационных форм, в которых в той или иной степени интегрируются различные виды детской деятельности. А также, темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, должны быть социально значимыми для общества, семьи, государства, в том числе вызывать личностный интерес детей, обеспечивающий мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас».	выбрать в качестве темы: - «Тематические недели»; - «События»; - «4 времени года»; - «Приметы»; -«Общественные события»;
Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей	Содержание программы способствует воспитанию толерантного отношения к лицам другой национальности.	- ОД; - досуги; - игры; - проектная деятельность;
Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.	Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.	- игровые упражнения; - беседы; - проблемные ситуации; - экспериментирование.

Творческая деятельность педагогов группы опирается на следующие **ПОДХОДЫ** к организации воспитательно-образовательного процесса с детьми:

- **«Личностно - ориентированный»**, который предусматривает организацию процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно - ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- **«Деятельностный»**, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность. Программа создает необходимые условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности ребенка и взрослого, строится на адекватных возрасту формах работы с детьми (коллективных, групповых, индивидуальных);
- **«Гендерный»**, целью которого является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе;
- **«Компетентностный»**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе

решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками. Данный подход в нашем детском саду реализуется с помощью внедрения в воспитательно - образовательный процесс технологии «Метод-проектов», а также изготовлением учебно - дидактического материала самими детьми.

- «**Взаимодействие МБУ с семьей**» – это объединение общих целей, интересов и деятельности в плане развития гармоничного и здорового ребенка. Совместную работу с семьей педагоги строят на принципах: добровольности, компетентности, современности, единства, системности и последовательности, преемственности и индивидуального подхода к каждому ребенку и к каждой семье.

в) Характеристики особенностей развития детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми дошкольного возраста от 3 до 4 лет в группах общеразвивающей направленности одного возраста.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Четвертый год жизни. Вторая младшая группа.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок — взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я — молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно - гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает

детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2 — 3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». По основным показателям речевого развития (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного) девочки обычно превосходят мальчиков.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник).

Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью. Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает детей спокойно, не мешая друг другу, играть

рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.). Эмоционально насыщенная и разнообразная деятельность младших дошкольников в детском саду является основой для решения всех воспитательных задач.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Требования стандарта к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения Программы по каждому возрастному периоду.

В нашем Учреждении создана компьютерная программа «Детство+» (свидетельство Федеральной службы по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам № 2008614830), которая направлена на создание персональных программ воспитания и развития дошкольников в детском саду и дома. Компьютерная программа работает таким образом, что в результате оценки развития детей, измерения их личностных образовательных результатов автоматически формируется индивидуальная программа с учетом планируемых результатов освоения Программы и выстраивается *индивидуальная образовательная траектория развития дошкольников*. Планируемые результаты освоения Программы по каждому возрастному периоду представлены в Приложении 1.

Оценочный материал Программы.

Компьютерная программа «Детство+», автор У.М.Новикова.

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе в виде дополнения в образовательном материале Обязательной части программы и углубления задач в нескольких образовательных областях:

Таблица 2

Образовательная область	Парциальные программы
Познавательное развитие	Сидорчук Т. А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – Ульяновск, ООО «Вектор – С», 2014. стр. 120. Приложения.
Художественно-эстетическое развитие	Буренина А. Ритмическая мозаика (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста) – 2е изд.- СПб. ЛОИРО, 2000.
	Радынова О. П. Программа «Музыкальные шедевры» Издательство ГНОМ «Д». 2000г. Конспекты занятий и развлечений по 6 темам.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (цели и задачи; принципы и подходы; характеристики особенностей развития дошкольников; планируемые результаты освоения вариативной части Программы) полностью соответствует парциальным программам представленным в Таблице 2.

Краткая характеристика второй младшей группы № 11 «» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 2 «Золотая искорка».

Таблица 3

№	Основные показатели	Полная информация
1	Контингент детей	Дети дошкольного возраста от 3 до 4 лет
2	Общая численность воспитанников	детей
3	Гендерное распределение	16 – мальчиков 8 – девочек
4	Работники группы	Педагог – 1 Помощник воспитателя – 1

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области: социально-коммуникативное развитие (далее – СКР), познавательное развитие (далее – ПР), речевое развитие (далее – РР), художественно-эстетическое развитие (далее – ХЭР), физическое развитие (далее – ФР):

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ЖИЗНИ)

Таблица 4

РАЗДЕЛ 1. Двигательная и здоровьесберегающая деятельность	
ПОДРАЗДЕЛ 1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	
ВОЗРАСТ Младший дошкольный возраст (четвертый год жизни)	
НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ (ФОРМИРУЕМЫЕ ПЕРВИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, УМЕНИЯ, НАВЫКИ, КАЧЕСТВА):	
В СЕМЬЕ	В ДЕТСКОМ САДУ
1. Умеет объединять картинки или события по общему процессу (умыванию, одеванию, еде, уходу за внешним видом, поддержанию порядка).	

(см. продолжение таблицы в Приложении 2)

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание Программы основывается на развитии универсальных культурных умений ребенка, которые, в свою очередь, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм. Для становления универсальных культурных умений воспитанников в воспитательно-образовательном процессе организуются особые культурные практики, основанные на интересах дошкольников.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности:

Таблица 5

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Дошкольный возраст (3 года-8 лет)	- восприятие художественной литературы и фольклора;	РР
	- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);	СКР
	- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;	ПР
	- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);	ХЭР
	- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);	ХЭР
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности.	ФР	

Виды совместной деятельности взрослого с детьми и возможные формы работы

Таблица 6

Виды деятельности	Возможные формы работы
Образовательная деятельность	Наблюдение, индивидуальные игры, создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры. Режиссёрские игры. Театрализованные игры. Дидактические игры
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Проблемно - игровые ситуации
Познавательно - исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени; рассматривание.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Реализация проектов.
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактическая игра.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Аудирование (смысловое восприятие речи на слух). Обсуждение (построение устных высказываний). Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

б) способы и направления поддержки детской инициативы.

В процессе реализации программы поддержка детской инициативы напрямую связана с культурными практиками и зависит от способов и возможностей поощрения детской самостоятельности.

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно - ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3 - 4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать, ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что - то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе современной концепции дошкольного воспитания лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты признаны помочь, поддержать, направить, наполнить воспитательную деятельность семьи.

Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и дошкольной организации. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество», «социальное партнерство», которое организуется через разнообразные формы взаимодействия.

Формы обеспечения психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей

Таблица 7

Индивидуальные	Наглядные	Коллективные
Консультации	Тематические стенды	Дни открытых дверей, общие и групповые собрания
Беседы	Информационные стенды	Выставки
Телефон доверия	Библиотечки	Досуги
Анкетирование	Папки - передвижки	Тренинги
Посещение на дому	Буклеты, листовки, газеты	Мастер - класс
	Календарь	Родительские собрания
	Экраны для родителей	Круглый стол
	Библиотечки	Семинар - практикум
	Игротеки	Социальные акции
	Родительская почта	Совместное творчество
	Выставки детского , совместного творчества	Встреча с интересными людьми
	Официальный сайт Учреждения	Защита семейных проектов
	Медиатека и аудиотека	Ведение домашних читательских дневников
	Радиовещание	Издание семейных газет, журналов

Взаимодействие с родителями по сопровождению индивидуального развития воспитанников в различных видах деятельности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей (Приложение 3).

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Таблица 9

Содержание	Возраст	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1	2	3	4	5	6
<p>1. Двигательная деятельность - Порядковые упражнения. Построения и перестроения. - Общеразвивающие упражнения - Основные движения. Ходьба. Прыжки. Катание, бросание, метание. Прокатывание мяча. Лазание. Музыкально - ритмические упражнения. Подвижные игры.</p> <p>2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p>	3-4 лет	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующее.</p> <p>НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы; - сюжетные; - классические; - с предметами; - подражательный комплекс.</p> <p>Физминутки. Динамические паузы. Совместные игры с воспитателем (сюжетно - дидактические), развлечения.</p>	<p>Утренний момент Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая; - сюжетно – игровая; - тематическая; - полоса препятствий. Подражательные движения. Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. НОД по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Вечерний момент, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная; - оздоровительная; - сюжетно – игровая; - полоса препятствий. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого.</p>	<p>Игра. Игровое упражнение. Подражательные движения.</p>	<p>Беседа, консультация. Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Совместные игры. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Консультативные встречи. Совместные НОД.</p>

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Владение речью как средством общения и культуры	3 - 4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально - практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно - ролевая игра. - Игра - драматизация. - Работа в книжном уголке. - Чтение, рассматривание иллюстраций. - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание). - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра - драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). 	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. - Беседы. - Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, рассматривание иллюстраций
2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи		<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика. - Дидактические игры, настольно - печатные игры. - Продуктивная деятельность. - Разучивание стихотворений, пересказ. - Работа в книжном уголке. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. 	<ul style="list-style-type: none"> - Называние, повторение, слушание. - Речевые дидактические игры. - Наблюдения. - Работа в книжном уголке. - Чтение. - Беседа. - Рассказывание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество. 	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, повторение, исправление. - Чтение, разучивание стихов. - Беседа, пояснение.
3 Обогащение активного словаря		<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно - ролевые игры. - Чтение художественной литературы. - Досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное). 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационная поддержка родителей

ФОРМЫ, МЕТОДЫ, СПОСОБЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие сенсорной культуры	3-4 года	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровая ОД с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Показ.	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Наблюдение на прогулке. Развивающие игры.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Игры с использованием дидактических материалов. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).	Опрос, анкеты. Информационные листы. Семинары. Семинары – практикумы. Упражнения. Консультации. Просмотр видео. Беседа. Консультативные встречи.
2. Исследуем и экспериментируем	3-4 года	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Простейшие опыты.	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы.	Игры с природным материалом, дидактические игры. Наблюдения. Опыты.	Беседа. Чтение. Консультативные встречи. Семинары. Альбомы. Прогулки.
3. Первые шаги в математику.	3-4 года	Интегрированная деятельность. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг.	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).	Семинары. Семинары – практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях * Ребенок открывает мир природы	3-4 года	Сюжетно - ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра - экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседы. Экологические, досуги, праздники, развлечения.	Сюжетно - ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Рассматривание. Наблюдение. Труд в уголке природе. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Рассказ. Беседа.	Сюжетно - ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Игра – экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.	Экскурсии. Прогулки. Наблюдения. Детско - родительские проекты. Элементарные опыты и эксперименты. Чтение художественной литературы. Игры.

ФОРМЫ, МЕТОДЫ, СПОСОБЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Эмоции. Взаимоотношения.	3-4 года	НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, информационно - просветительские материалы, тематические вечера.
2. Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками	3-4 года	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые НОД, сюжетно - ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ). Культурно - гигиенические процедуры (объяснение, напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно - ролевые игры, самообслуживание.	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
3. Семья	3-4 года	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия.	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд (в природе, дежурство).	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
4. Труд взрослых Самообслуживание	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактическая игра. Просмотр видеofilьмов	Беседы. Личный пример.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3-4 года	Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Упражнения. Рассказ.	Дидактические и настольно - печатные игры. Сюжетно - ролевые игры. Минутка безопасности.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность.	Родительские собрания с приглашением инспектора ГИБДД. Анкетирование. Профилактические

		Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Рассказы, чтение. Целевые прогулки.	Показ, объяснение, бучение, напоминание.		консультации, беседы. Фото, видеоматериалы. Информационные стенды – рекомендации родителям. Выпуск буклетов . Выставки поделок, рисунков. Совместные спортивные досуги. Работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома.
--	--	---	---	--	--

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Рисование Лепка Аппликация	3-4 года	Наблюдения по ситуации. Занимательные показы. Наблюдения по ситуации. Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Аппликация. Лепка. Сюжетно - игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы. Интегрированные НОД.	Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми.	Самостоятельная художественная деятельность. Игра. Проблемная ситуация.	Конкурсы работ родителей и воспитанников. Выставки детских работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Брифинги. Консультативные встречи. Встречи по заявкам.
Конструирование	3-4 года	Интегрированные НОД. Показ. Объяснение. Игровые задания.	Объяснение. Развивающие игры.	Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.	Показ. Совместные постройки. Консультации.
Музыка	3-4 года	НОД. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность; - слушание музыкальных сказок; - просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Игры, хороводы. Празднование дней рождения.	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; - на музыкальных НОД; - во время умывания; - в продуктивных видах деятельности; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно - ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. Игры в «праздники», «концерт». Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в	Консультации для родителей. Родительские собрания. Индивидуальные беседы. Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность. Создание наглядно - педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Посещения детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.

				образах животных. Концерты – импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками. Музыкально – дидактические игры.	
--	--	--	--	---	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Группу посещают дети, имеющие следующие нарушения развития: ОНР I уровня

Характеристика детей с первым уровнем речевого развития (ОНР I ур.)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

В Учреждение организована деятельность психолого-педагогического консилиума (ППк)

как формы взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии.

Целью воспитателей является выявление детей, имеющих проблемы усвоения программного материала и направление к специалистам для принятия решения о дальнейшей помощи и коррекции, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

Информационно – просветительская работа воспитателей предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса работы с детьми, имеющими речевые нарушения, их родителям (законным представителям), вопросам, связанным с оказанием коррекционной помощи.

Специфика организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, обеспечивается интегрированным образованием, включающее в себя особенности психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методик и технологий организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

Взаимодействие между специалистами:

Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда и педагога-психолога, которые являются организаторами и координаторами всей коррекционно - развивающей работы. В ходе индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ педагогами разрабатывается АОП с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и/или индивидуальной программы реабилитации (абилитации) ребёнка-инвалида. Воспитатель закрепляет приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические и психокоррекционные цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание непосредственно организованной образовательной деятельности, а так же в режимные моменты. Взаимодействие воспитателей и специалистов фиксируется в тетради взаимодействия.

Взаимодействие воспитателей и специалистов по индивидуальной работе с детьми в рамках реализации ООП и АОП на _____ месяц																			
I неделя					II неделя					III неделя					IV неделя				
П	ВТ	С	Ч	ПТ	П	ВТ	С	Ч	ПТ	П	ВТ	С	Ч	ПТ	П	ВТ	С	Ч	ПТ
1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1
1.2	4.1	7.1	3.2	3.3	1.2	4.1	7.1	3.2	3.3	1.2	4.1	7.1	3.2	3.3	1.2	4.1	7.1	3.2	3.3
2.1	5.0	8.0	4.2	4.3	2.1	5.0	8.0	4.2	4.3	2.1	5.0	8.0	4.2	4.3	2.1	5.0	8.0	4.2	4.3
3.1	6.0	2.2	7.2	7.3	3.1	6.0	2.2	7.2	7.3	3.1	6.0	2.2	7.2	7.3	3.1	6.0	2.2	7.2	7.3
12. 1	12. 5	12. 2	12. 7	12. 4	12. 3	12. 2	12. 7	12. 5	12. 1	12. 4	12. 3	12. 2	12. 6	12. 1	12. 6	12. 5	12. 3	12. 7	12. 4
13. 2	13. 4	13. 6	13. 1	13. 3	13. 5	13. 4	13. 6	13. 2	13. 1	13. 3	13. 6	13. 3	13. 4	13. 5	13. 3	13. 2	13. 4	13. 5	13. 1

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (цели и задачи; принципы и подходы; характеристики особенностей развития дошкольников; планируемые результаты освоения вариативной части Программы), полностью соответствует парциальным программам представленным в пункте 1.2. Таблица 2.

При неблагоприятной эпидемиологической обстановке в регионе, существующего высокого риска заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, выездные экскурсии, конкурсы и соревнования не проводятся.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Таблица 11

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Природно-климатические и экологические	В Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий. Ее основу составляют Жигулевский государственный природный заповедник им. И. И. Спрыгина, национальный парк «Самарская Лука» и национальный парк «Бузулукский бор», частично расположенный на территории Самарской области. Включение в 2006г. национального парка «Самарская Лука» и прилегающих территорий в международную программу ЮНЕСКО «Человек и биосфера» в качестве биосферного резервата делает уникальный комплекс природным достоянием планеты, охрана которого теперь имеет общероссийское и международное значение.	Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности.
Национально-культурные и этнокультурные	Самарская область характеризуется многонациональным составом населения: здесь проживают представители более 200 национальностей, этнических групп и различных самоназваний (из которых наиболее многочисленных – 119), имеющих собственные традиции, со значительным преобладанием русского населения – 83,6% от общей численности	Возможна реализация региональной программы по ознакомлению воспитанников с культурой русского народа.
Культурно-исторические	В Самарской области производится около 70% всех легковых автомобилей, выпускаемых в России. Крупнейшими предприятиями по производству легковых автомобилей являются ОАО «АвтоВАЗ», ЗАО «ДжиЭм - АвтоВАЗ». На территории области развивается производство автокомпонентов, решается задача локализации производства автокомпонентов на территории области.	При реализации содержания образовательной области «Социализация» необходимо введение тем, направленных на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых.
Демографические	В Самарской области проживает около 3178,6 тыс. человек, что составляет 2,2% населения России. По численности населения Самарская область занимает 12 место среди регионов России и 4 место среди регионов Приволжского федерального округа. С 2009 года повысилась рождаемость за счет федеральной программы «Материнский капитал», возникает проблема очередности при поступлении в дошкольное образовательное учреждение.	Реализовывать новую форму работы для неорганизованных детей группа кратковременного пребывания «Вместе с мамой».

Основной целью работы является развитие духовно - нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.

- Личностно - ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Таблица 12

Образовательная область		Задачи
Социально - коммуникативное развитие		Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Самарской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие		Приобщать детей к истории города Тольятти. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие		Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города Тольятти.
Художественно - эстетическое развитие		Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций города Тольятти. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие		Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Самарской области.
№	Программа, методическое пособие	
п/п		
1	Волжская земля – родина моя. Методическое пособие по краеведению для дошкольников 4-7 лет. /авторы-составители: О. Ю. Загайнова, О. В. Каспарова, Т. С. Федорова, Т. М. Филатова, Р. Е. Шнайдер. Тольятти, 2007.	
2	Алгоритм реализации регионального компонента: учеб.-метод. пособие/ под ред. О .В. Дыбиной. – Тольятти: Форум, 2013.	
3	Лапина Н. Г., Бусарёва В. Г., Бычкова Е. Б. Родничок – Методическое пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – Тольятти, Форум, 2008.	
4	Самарская Лука. Хрестоматия для детей 5 - 7 лет по краеведению. Часть I/ авторы-составители: Е. А. Сидякина, Р. Е. Шнайдер и др.	
5	Прядилова Е. А., Атрошенко В. Н., Арапова В. Г. Методические рекомендации к внедрению программы нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников «Чаша жизни». – Тольятти, 2005.	
6	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»./ Под. Ред. О. В. Дыбиной. – Тольятти: Форум, 2014.	

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Таблица 13

Направление развития	Наименование	Автор	Рецензенты	Краткая характеристика
ХЭР	«Программа по ритмической пластике для детей»	А. Н. Буренина	Министерство образования РФ в качестве программы воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста	Развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных движений, умений, способностей, качеств личности.
ХЭР	«Топ-хлоп, малыш»	Т. Сауко, А. Буренина	Министерство образования РФ в качестве программы воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста	Воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям, развитие музыкального слуха, развитие двигательной сферы, эмоциональное развитие детей, воспитание у них навыков общения со взрослыми и сверстниками, обогащение их разнообразными радостными впечатлениями.
ХЭР	«Музыкальные шедевры»	О. П. Радынова	Министерство общего и профессионального образования РФ	Развитие музыкальных и творческих способностей с помощью различных видов музыкальной деятельности
ПР	«Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания	Сидорчук Т. А.	Нестеренко А. А., доцент кафедры образовательных технологий АПО г.Москва, сертифицированный специалист по ТРИЗ Международной ассоциации, к.п.н. Кузнецова А. Б., преподаватель высшей квалификационной категории УСПК № 1 г. Ульяновск.	Методический комплекс «Я познаю мир» (МК) создан на основе технологии ОТСМ – ТРИЗ – РТВ для решения задач дошкольного образования, в контексте современного законодательства.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации.

В учреждении создана содержательная модель информационно-образовательной среды, направленная на взаимодействие всех субъектов образовательного процесса (детей, педагогов и родителей) посредством информационно - коммуникационных технологий. Позитивным показателем является наличие в образовательном учреждении авторских компьютерных программ для ЭВМ, предназначенных для всех субъектов образовательного процесса. Использование данных программ позволяет оперативно создавать различные виды документов, индивидуальные маршруты профессионального роста педагогов и развития воспитанников:

1. «Детство+» - компьютерная программа по созданию Единых индивидуальных образовательных маршрутов развития детей дошкольного возраста в детском саду и дома. Данная программа позволяет педагогам и родителям оперативно выстраивать стратегию развития каждого ребенка в соответствии с основной образовательной программой дошкольного учреждения, используя результаты педагогической экспресс - диагностики.

2. «Method.Express» (или «Быстрый методист») – компьютерная программа, рассчитанная для оперативной работы методической службы, полезна для обеспечения внутреннего документооборота. Данная программа с автоматизированной базой данных максимально быстро обрабатывает информацию о профессиональной деятельности педагогов и результатах развития учреждения в целом.

3. «ЭМК» (электронная медицинская книжка) – компьютерная программа, позволяющая осуществлять оперативный контроль за кратностью и сроками прохождения медицинской комиссии всеми сотрудниками ДОУ.

4. «ТехноPLAN» - компьютерная программа, позволяющая осуществлять автоматизацию и структурирование календарно - тематического планирования в режиме дня во всех возрастных группах, а также обеспечивает комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса в ДОУ в соответствии с ФГОС. Данная программа качественно изменила процесс планирования воспитательно-образовательной работы педагогами детского сада.

5. «Знаюкак» - компьютерная программа по созданию практико - ориентированных программ самообразования педагогов в соответствии с профессиональным стандартом педагога дошкольного образования. Программа позволяет педагогам оперативно выстраивать долгосрочный маршрут профессионального роста.

6. «ТРИЗ - маршрут» - компьютерная программа, позволяющая осуществлять автоматизацию и структурирование планирования технологии ОТСМ – ТРИЗ - РТВ во всех возрастных группах.

III Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

Таблица 14

ОО	Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
ПР ФР ХЭР РР СКР	Групповые комнаты: сюжетно-ролевые игры; самостоятельная творческая деятельность; образовательная деятельность; трудовая деятельность; ознакомление в природе, труд в природе.	Детская мебель. Книжный уголок. Уголок творчества (продуктивные виды деятельности). Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др.. Уголок природы. Центр конструктивно - модельной деятельности (разные виды конструктора, кубики). Познавательный центр (головоломки, мозаики, пазлы, дидактические игры и др.). Музыкально - театральный уголок (различные виды театра, модуль, уголок ряженья). Социально - коммуникативный центр (дидактические игры, зеркала, иллюстрации, природный материал, дидактический материал на развитие эмоциональной и речевой сферы ребенка).
СКР ФР	Спальное помещение: дневной сон; гимнастика после сна.	Спальная мебель. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
ХЭР ФР СКР	Раздевальная комната: Информационно - просветительская работа с родителями.	Информационный уголок с методическими материалами. Выставка детского творчества. Наглядно - просветительский материал для родителей. Физкультурный уголок.

Обеспеченность методическими материалами

Группа работает по разработанной в Учреждении единой схеме календарно – тематического планирования (Таблица 15), которая включает организацию совместной, самостоятельной деятельности и индивидуальную работу с детьми в течение дня. Игровая деятельность охватывает все режимные моменты и все время пребывания детей в группе.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Предлагаемое в Программе комплексно – тематическое планирование следует рассматривать как примерное.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период —1 - 2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

При комплексно - тематическом планировании используется компьютерная программа «ТехноPLAN», которая позволяет создавать электронные календарно – тематические планы воспитательно – образовательной работы с детьми группы на каждый день. Основой этой программы является пятинедельное циклическое планирование организации НОД и других видов деятельности в режиме дня в группах общеразвивающей направленности (Таблица 16).

Распределение тем для составления перспективного плана совместной воспитательно-образовательной работы узких специалистов и воспитателей в течение года

Таблица 15

Младший возраст						
<i>1 квартал</i>	С Е Н Т Я Б Р Ь	1. Мониторинг. Мой детский сад. 2. Осень. Осенние дары природы. 3. Игрушки. 4. Золотая осень. 5. ПДД. «Добрая дорога детства».	О К Т Я Б Р Ь	1. Домашние животные. 2. Мой город. Моя малая Родина. 3. Мир предметов вокруг нас. 4. Труд взрослых. Профессии. 5. Транспорт.	Н О Я Б Р Ь	1. Дикие животные. 2. Моя семья. 3. Я – хороший, ты - хороший. Как себя вести. Учимся дружить. 4. Зеленые друзья (мир растений) 5. Музыка.
<i>2 квартал</i>	Д Е К А Б Р Ь	1. Я и моё тело (Что я знаю о себе?). 2. Мой дом. 3. Зима. 4. Новый год. 5. «Ребенок дома». Безопасность.	Я Н В А Р Ь	1. Рождество. 2. Играй и отдыхай. 3. Русское народное творчество. 4. Почемучки (неделя познания). 5. «Пожар. Пожароопасные предметы».	Ф Е В Р А Л Ь	1. Зимние забавы. 2. Я в обществе. 3. Наши папы. Защитники отечества. 4. Неделя безопасности (ОБЖ). 5. Как уберечь себя от простуды?
<i>3 квартал</i>	М А Р Т	1. 8 марта. О любимых мамах. 2. Мы – помощники. Что мы умеем? 3. Волшебный мир искусства. 4. Книжкаина неделя. 5. Весна - красна.	А П Р Е Л Ь	1.Кладовая здоровья. Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными. 2. Планета – наш общий дом. День космонавтики. 3. Птицы. 4. На улицах города. ПДД. 5. Наши достижения.	М А Й	1. Праздничный май. 2. Следопыты. 3. Мир вокруг нас. 4. Зеленые друзья. 5. Безопасность в лесу.
<i>4 квартал</i>	И Ю Н Ь	1. Ребенок в мире людей. 2. Неделя интересных дел. 3. Неделя со знатоками. 4. Неделя веселых игр и забав. 5. Безопасность на воде.	И Ю Л Ь	1. Неделя спорта и здоровья. 2. Неделя экспериментов. 3. Неделя наедине с природой. 4. Неделя безопасности. 5. Тема на выбор.	А В Г У С Т	1. Неделя труда. 2. Неделя творчества. 3. Научился сам – научи другого. 4. Неделя самоопределения. 5. Тема на выбор.

Пятидневное цикличное планирование организации НОД и других видов деятельности в режиме дня

Таблица 16

Неделя первая

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Режим дня	Вид деятельности	Направления организованной образовательной деятельности				
I половина дня	Работа с родителями	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	2.2. Развитие в играх с правилами	2.1. Развитие в творческих играх	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками
	Самостоятельная деятельность	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами
	Образовательная деятельность в режиме	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни
	Самостоятельная деятельность	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх
	Непосредственно образовательная деятельность	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	7.1. Восприятие художественной литературы
	Непосредственно образовательная деятельность	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	4.3. Развитие собственной трудовой деятельности	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы
	Образовательная деятельность в режиме	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.1. Формирование системы отношений со взрослыми
Прогулка I	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы
I половина дня	Образовательная деятельность в режиме	4.3. Развитие собственной трудовой деятельности	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения	4.3. Развитие собственной трудовой деятельности	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения	4.3. Развитие собственной трудовой деятельности

			к музыке		к музыке	деятельности
	Самостоятельная деятельность	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения
2 половина дня	Образовательная деятельность в режиме	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками
	Самостоятельная деятельность	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству
	Совместная деятельность, дополнительное образование	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
Прогулка 2	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых
2 половина дня	Самостоятельная деятельность	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке
	Совместная деятельность	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
	Работа с родителями	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе

Неделя вторая

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Режим дня	Вид деятельности	Направления организованной образовательной деятельности				
1 половина дня	Работа с родителями	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы
	Самостоятельная деятельность	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами
	Образовательная деятельность в режиме	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения
	Самостоятельная деятельность	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх
	Непосредственно образовательная деятельность	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	3.1. Формирование системы отношений со взрослыми
	Непосредственно образовательная деятельность	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	4.3. Развитие собственной трудовой деятельности	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых
	Образовательная деятельность в режиме	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе
Прогулка 1	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов
1 половина дня	Образовательная деятельность в	7.3. Развитие эмоционально-	4.3. Развитие собственной трудовой	7.3. Развитие эмоционально-	4.3. Развитие собственной трудовой	7.3. Развитие эмоционально-

	режиме	ценностного отношения к музыке	деятельности	ценностного отношения к музыке	деятельности	ценностного отношения к музыке
	Самостоятельная деятельность	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения
2 половина дня	Образовательная деятельность в режиме	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх
	Самостоятельная деятельность	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству
	Совместная деятельность, дополнительное образование	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
Прогулка 2	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни
2 половина дня	Самостоятельная деятельность	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке
	Совместная деятельность	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
	Работа с родителями	4.3. Развитие собственной трудовой деятельности	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	7.1. Восприятие художественной литературы

Неделя третья

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Режим дня	Вид деятельности	Направления организованной образовательной деятельности				
1 половин а дня	Работа с родителями	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	2.2. Развитие в играх с правилами	2.1. Развитие в творческих играх	3.1. Формирование системы отношений со взрослыми	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками
	Самостоятельная деятельность	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами
	Образовательная деятельность в режиме	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни
	Самостоятельная деятельность	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх
	Непосредственно образовательная деятельность	7.1. Восприятие художественной литературы	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики
	Непосредственно образовательная деятельность	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству
	Образовательная деятельность в режиме	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками
Прогулка 1	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы
1 половин	Образовательная деятельность в режиме	4.3. Развитие собственной трудовой	7.3. Развитие эмоционально-	4.3. Развитие собственной трудовой деятельности	7.3. Развитие эмоционально-	4.3. Развитие собственной

а дня		деятельности	ценностного отношения к музыке		ценностного отношения к музыке	трудовой деятельности
	Самостоятельная деятельность	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения
2 половин а дня	Образовательная деятельность в режиме	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками
	Самостоятельная деятельность	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству
	Совместная деятельность, дополнительное образование	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
Прогулк а 2	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых
2 половина дня	Самостоятельная деятельность	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке
	Совместная деятельность	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
	Работа с родителями	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе

Неделя четвертая

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Режим дня	Вид деятельности	Направления организованной образовательной деятельности				
1 половина дня	Работа с родителями	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы
	Самостоятельная деятельность	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами
	Образовательная деятельность в режиме	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения
	Самостоятельная деятельность	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх
	Непосредственно образовательная деятельность	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	4.3. Развитие собственной трудовой деятельности
	Непосредственно образовательная деятельность	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству
	Образовательная деятельность в режиме	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе
Прогулка 1	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов
1	Образовательная	7.3. Развитие	4.3. Развитие собственной	7.3. Развитие	4.3. Развитие	7.3. Развитие

половина дня	деятельность в режиме	эмоционально-ценностного отношения к музыке	трудовой деятельности	эмоционально-ценностного отношения к музыке	собственной трудовой деятельности	эмоционально-ценностного отношения к музыке
	Самостоятельная деятельность	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения
2 половина дня	Образовательная деятельность в режиме	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх
	Самостоятельная деятельность	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству
	Совместная деятельность, дополнительное образование	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
Прогулка 2	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни
2 половина дня	Самостоятельная деятельность	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке
	Совместная деятельность	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
	Работа с родителями	4.3. Развитие собственной трудовой деятельности	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	7.1. Восприятие художественной литературы

Неделя пятая

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Режим дня	Вид деятельности	Направления организованной образовательной деятельности				
1 половина дня	Работа с родителями	2.2. Развитие в играх с правилами	2.1. Развитие в творческих играх	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов
	Самостоятельная деятельность	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.2. Развитие в играх с правилами	2.1. Развитие в творческих играх	2.2. Развитие в играх с правилами
	Образовательная деятельность в режиме	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни
	Самостоятельная деятельность	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх	2.1. Развитие в творческих играх
	Непосредственно образовательная деятельность	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	7.1. Восприятие художественной литературы	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения
	Непосредственно образовательная деятельность	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству
	Образовательная деятельность в режиме	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	3.1. Формирование системы отношений с взрослыми
Прогулка 1	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	5.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире природы
1 половина	Образовательная деятельность в режиме	4.3. Развитие собственной трудовой	7.3. Развитие эмоционально-	4.3. Развитие собственной трудовой	7.3. Развитие эмоционально-	4.3. Развитие собственной трудовой

дня		деятельности	ценностного отношения к музыке	деятельности	ценностного отношения к музыке	деятельности
	Самостоятельная деятельность	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения	6.0. Формирование устной речи как основного средства общения
2 половина дня	Образовательная деятельность в режиме	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	2.1. Развитие в творческих играх	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками
	Самостоятельная деятельность	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству	7.2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к изобразительному творчеству
	Совместная деятельность, дополнительное образование	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
Прогулка 2	Самостоятельная деятельность	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры
	Образовательная деятельность в режиме	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	1.1. Формирование основ здорового и безопасного образа жизни	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых
2 половина дня	Самостоятельная деятельность	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	4.1. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире предметов	3.2. Формирование системы отношений со сверстниками	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке
	Совместная деятельность	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы	7.1. Восприятие художественной литературы
	Работа с родителями	1.2. Формирование двигательной активности и физической культуры	8.0. Формирование познавательно-исследовательских навыков в мире математики	7.3. Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке	4.2. Формирование ценностного отношения к труду взрослых	3.3. Формирование системы отношений ребенка к самому себе

Методическое обеспечение
<p>В. Г. Алимовская, К. Ю. Белая. Ребенок за столом. О. В. Акулова, Л. М. Гурович Образовательная область Чтение художественной литературы О. А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию. В. Ю. Дьяченко, О. П. Власенко. Маленькие шаги в большой мир. А. Карпухина. Развитие речи и знакомство с художественной литературой Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. Организация деятельности детей на прогулке. В. Н. Костыркина Организация деятельности детей на прогулке. Л. Н. Коротовских. Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. М. В. Крулехт, А. А. Крулехт Образовательная область Труд. З. А. Михайлова, Т. И. Бабаева Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Н. В. Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. В. П. Новикова «Математика в детском саду» 2006г В. П. Новикова, Л. И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Г. П. Тугушева, А. Е. Чистякова. Экспериментальная деятельность Л. Л. Тимофеева. Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной группе. Л. А. Уланова, С. О. Иордан. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.</p>
<p>Программа Н. В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Кобзарева Л. Т., Кузьмина Л. И. Ранняя диагностика нарушения чтения и его коррекция. Жукова Н. С., Мاستюкова Е. М., Феличева Т. Б., преодоление задержки речевого развития у дошкольников. Бойкова С. В. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. Филимонова О. Ю. Развитие словаря дошкольников в играх. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет. Учим буквы / Крупенчук О. И. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. Готовим руку к письму: Контур, линия, цвет / Крупенчук О. И. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. Бойко «Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития»</p>
<p>Бекина С. И. «Праздники в детском саду» Ветлугина Н. А. «Музыкальное воспитание в детском саду» Ветлугина Н. А. «Музыка в детском саду» Вербенец А. М. Образовательная область Художественное творчество. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Образовательная область Музыка. Дзержинская И. Л. «Музыкальное воспитание дошкольников» Елисеев Н. «Псенка бабочек» Журнал «Музыкальная палитра» №3 2001г. Журнал «Музыкальная палитра» №1 2003г. Журнал «Музыкальная палитра» №4 2003г. Журнал «Музыкальный руководитель» № 7 2008г. Журнал «Музыкальный руководитель» № 2 2009 г Казакова Т. Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. Кукловская «Музыкально – ритмические движения в детском саду» Костина Э. «Камертон». Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Критская Л. «Моя мама». Лиштван З. В. Конструирование. Макшанцева Е. Д. «Детские забавы» «Музыка в детском саду 6-7 лет» выпуск №6 «Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа» «Музыка для подготовительной к школе группы» Составитель Метлов Н. А. «Мы любим музыку» выпуск № 6 Радынова О. П. «Слушаем музыку»</p>

Составитель Сучкова И. М., Головнева Г. В., Лысова Е. А. «Музыкальное развитие детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство»
 Семерина В. «Раз, два, радуга»
 Сапогова Е. А. «На привольной стороне»
 Филиппенко А. «Музыка детям»
 Хрестоматия РНП
 Яковишина Е. И. «Русская народная песня в детском саду»
 Юдина С. «Волшебный мир детства»

Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения. Под редакцией С. О.Филипповой.
 Н. В. Нищеева. Подвижные и дидактические игры на прогулке.
 Т. В. Хабарова. Развитие двигательных способностей старших дошкольников.

Средства обучения и воспитания

Наименование	Кол-во
Ленты	15,000
"Доктор" набор	1,000
"Насекомые"	1,000
"Овощи"	1,000
"Посуда" набор	1,000
"Фрукты"	1,000
Авто(пожарная)	1,000
Автодром	1,000
Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбом	10,000
Автомобили	5,000
Бадминтон детский	1,000
Бандаренко "Компл.занятия в 2 мл гр.	1,000
Барабан	1,000
Бетономешалка	1,000
Блоки Дьенеша	2,000
Бумага цвет.	1,000
Веселые шнурочки	1,000
Веселые шнурочки	1,000
Весы (игрушечные)	2,000
Волчкова "Познаватель.развитие в 2 мл гр.	1,000
Волчкова "Развитие речи в 2 мл гр.	1,000
Волшебные дорожки	1,000
Гантели	4,000
Гимнастич.палка больш.	4,000
Гуашь	20,000
Детская парикмахерская	1,000
Детский набор посуды	2,000
Дидакт.карточки "Животные Сев.Америки,Арктики и Антарктики"	3,000
Дидакт.карточки "Морские животные"	1,000
Дидактические игры	31,000
Домино	10,000
Доска гладильная	1,000
Доска знаний	1,000
Дудки болельщик	3,000
Дудочка	1,000
Игры ассоциации	4,000
Игры"дерев.дворик"	1,000
Инструменты музыкальные	7,000

Карандаши	1,000
Карандаши цв.12шт.	4,000
Карандаши 24 цв.	2,000
Картон цвет.	2,000
Картон цвет.	1,000
Карточки сюжетные	13,000
Кегли	10,000
Кисти №1,3,5	2,000
Книга "Сказки" (большая)	1,000
Коврик "Овощи"	1,000
Колокольчик	1,000
Кольцеброс	1,000
Конструктор большой пластмассовый	1,000
Конструктор пластмассовый маленький	1,000
Конструктор пластмассовый средний	1,000
Контейнер пластмассовый зеленый	1,000
Контейнер пластмассовый красный	1,000
Контейнер пластмассовый маленький	2,000
Контейнер под конструктор	1,000
Ксилофон(дерев.)	1,000
Кубики "Сложи узор"	1,000
Кубики (мягкие) набор	1,000
Кубики Никитина	1,000
Кубики пластмассовые	5,000
Кубики строительные	8,000
Кукла	3,000
Кукольный театр	1,000
Кукольный театр"Любимые сказки"	1,000
Летающая тарелка	1,000
Логический домик	1,000
Логический куб	1,000
Ложка деревянная	6,000
Лото "Зоопарк"	1,000
Лото мы играем в магазин большое	1,000
Лото профессии	1,000
лото семья	1,000
Матрешка	1,000
Машины	10,000
Металлофон	1,000
Мешки для метания,500	2,000
Мешочки для метания,200	3,000
Мозаика	3,000
Мои первые слова	1,000
МПИ.семья.Что из чего	
Мяч большой	3,000
Мяч маленький	4,000
Мяч большой "Прыгун"	1,000
Мяч гимнастический	1,000
Мячи средние резиновые	6,000
Набор "Фрукты"	1,000
Набор (лопатка, грабли, формочка)	1,000
Набор (сито, лопатка, грабли, форма)	1,000
Набор детский доктор	1,000
Набор кистей для рисования	1,000
Набор посуды	1,000
Обучающие карточки гр.и ягоды	1,000
Обучающие карточки дерев.	1,000
Обучающие карточки жив.	1,000
Обучающие карточки муз.инструмент	1,000
Обучающие карточки овощи и фр.	1,000

Обучающие карточки одежда	1,000
Обучающие карточки посуда	1,000
Обучающие карточки транспорт	1,000
Обучающие карточки цветы	1,000
Пазлы	7,000
Песочный набор	1,000
Плакат "геометр.формы"	1,000
Плакат виды спорта	1,000
Плакат времена года	1,000
Плакат дорожные знаки	1,000
Плакат животный зоопарк	
Плакат карт геометр.фигур	1,000
Плакат музыкальный иллюстрац.	1,000
Плакат пассажирск. транспорт	1,000
Плакат специальный транспорт	1,000
Пластилин воск. 16цв.	4,000
Пластилин Луч Кроха	3,000
Пластмассовая мозайка	1,000
Платочки	4,000
Развивающее лото "Животные"	1,000
Развивающие игры	14,000
Ракетки	2,000
Свисток	1,000
Скакалка	2,000
Стаканы голубые	6,000
Счетные палочки	5,000
Счетные палочки Кюизенера	1,000
Тетрадь д/рисования	7,000
Утюг детский	1,000
Шайба хок. Детская	1,000
Шарики надувн.	5,000
Шнуровки	2,000

Таблица 18

3.1.2. Режим дня.

В МБУ детском саду №2 «Золотая искорка» пятидневная рабочая неделя, режим работы детского сада с 7.00 до 19.00. Режим дня и последовательности деятельности воспитания осуществляется в соответствии с СанПин 2.4.1.3040-13 от 15.05.2013 года.

Режим дня организуется в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личносно - ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Режим дня в группе организуется в соответствии с ООП.

При неблагоприятной эпидемиологической обстановке в регионе, существующим высоким риске заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям СанПин 2.4.1.3049-13, максимально проводятся на улице. Прогулка организовывается на строго отведенной для группы площадке и исключается контакт с детьми из других групп.

Примерный режим дня для детей второй младшей группы

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.00
В дошкольном учреждении	
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 -8.40

Непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации в игровой деятельности	8.40 - 9.40
Второй завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 -11.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, образовательная деятельность в режиме	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, гимнастика-побудка, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Игры по интересам и выбору детей, дополнительное образование	15.20 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 -16.30
Игры, самостоятельная и совместная деятельность по интересам и выбору	16.30-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.00 -19.00
Дома	
Вечерняя прогулка	18.00 -19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30- 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30

**Примерный режим дня для детей второй младшей группы
в теплый период**

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.00
В дошкольном учреждении	
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Игры по интересам и выбору детей, подготовка к прогулке	8.40-9.20
Второй завтрак. Совместная и самостоятельная деятельность на прогулке	9.20 -11.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, гимнастика-побудка, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Игры по интересам и выбору детей	15.20- 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.30-17.00
Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, уход домой	17.00-19.00
Дома	
Вечерняя прогулка	19.00 -19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30- 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Проведение традиционных праздников, событий, мероприятий - является составной частью образовательной деятельности детского сада. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями.

Таблица 20

Праздничные традиционные мероприятия	Содержание
День знаний	Театрализованное представление
Праздник осени (развлечение)	- песни; - танцевальные номера; - музыкальные и подвижные игры; - музыкально-шумовой оркестр.
Новый год (праздник)	Музыкально – театрализованный праздник: - песни; - танцевальные номера; - музыкальные и подвижные игры; - театрализованные инсценировки.
Святочные колядки (развлечение около елки в музыкальном зале, в групповых помещениях, на улице)	- игры; - песни; - хороводы.
День защитника отечества (спортивно-музыкальное развлечение)	- эстафеты; - игры; - песни; - танцевальные номера.
Масленица (развлечение на улице)	- театрализованное представление; - игры; - песни; - хороводы.
Праздник бабушек и мам (концерт)	- песни; - танцевальные номера; - музыкальные и подвижные игры; - музыкально - шумовой оркестр.
День смеха (развлечение)	- игры; - песни; - театральные инсценировки; - танцевальные номера.
Праздник весны (развлечение)	- песни; - танцевальные номера; - музыкальные и подвижные игры; - музыкально - шумовой оркестр; - театральные инсценировки.
Выпускной бал (праздник)	- песни; - танцевальные номера; - музыкальные и подвижные игры; - музыкально - шумовой оркестр.
День защиты детей (развлечение)	Развлекательные мероприятия: - музыкальные и подвижные игры; - песни; - хороводы; - танцевальные номера.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Учитывая требования к развивающей предметно - пространственной среде ФГОС ДО, обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, мы начали рассматривать организацию образовательного пространства с центрального входа в здание детского сада. В группе руками воспитателей оформлены стены успеха и достижений наших воспитанников.

Предметно - развивающая среда в групповом помещении организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная - игровая деятельность, экспериментирование. Центральное место занимают материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно - поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре для девочек созданы уголки с предмета женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В групповых помещениях оборудованы сундуки «Занимательных вещей» для «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточек), которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группе оборудованы уголки с материалами способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно - печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Один из центров развития в групповом помещении оборудован материалами, стимулирующими развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, объекты отражающие культурно-художественные региональные традиции: картины, иллюстрации, фото, видеофильмы, альбомы о театрах, о достопримечательностях Тольятти, Самарской области, об известных людях и т.п..

Насыщенность среды групп соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики (в процессе игры с лего – конструктором, выкладывания дорожек из ярких пластиковых панелей, присоединения к ним вращающихся элементов). Создавая подобные условия, мы стали замечать психологический комфорт детей, раскрепощенность, более яркие возможности для их самовыражения. Использование мягких красочных модулей в группах помогает трансформировать пространство, а полифункциональность материалов помогает изменить его в зависимости от образовательной ситуации (например, те же мягкие модули могут быть барабанами, строительным материалом, средствами для плавания), ведь интересы маленького ребенка быстро меняются.

Анализируя развивающую среду в группе, мы убедились, что она соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе имеется уголок уединения, где в любой момент малыш может отдохнуть.

В группе имеется спортивный уголок с различным спортивным инвентарем. Он служит удовлетворению потребности дошкольника в движении и приобщению его к здоровому образу жизни. Задача педагогов научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному безопасному использованию физкультурного

оборудования. Спортивный уголок размещен таким образом, чтобы он способствовал проявлению двигательной активности детей и находился на свободном доступе, осуществляя принципы безопасности и доступности среды. Для оптимизации двигательной активности детей мы активно используем спальные помещения в период бодрствования детей. Мы устроили в спальне тематические игровые уголки для организации сюжетных игр детей. В этих уголках игровое оборудование и игрушки расположены соответствующим образом, что подсказывает детям сюжет игры и способы ее реализации, позволяет развивать инициативу детей и двигательную активность.

Предметно-пространственная среда группы наполнена современными информационно-коммуникационными технологиями. В учреждении проведен Интернет. К сети подключены все рабочие места, проведена локальная связь с компьютером методиста. Группа оснащена ноутбуком. Функционируют необходимые для жизнедеятельности группы сайты и мессенджеры, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Таблица 23

Образовательная область	Наименование
Социально-коммуникативное развитие	<p>Алексеев Ю., Зуев М., Ковалев В. Государственные символы России. Моя Родина – Россия. – М.: «Триада – фарм», 2002. – 64 с.: 58 илл.</p> <p>Алишев С. Казанское ханство. Казань, - 2002.</p> <p>Блюмин Г. Юность Татищева. Лениздат. – 1986.</p> <p>Богатеева З. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья. Чебоксары. – 2003.</p> <p>Быстрицкий И. ЭЙ, НА ВАЗе, БОЛЬШЕ ЖИЗНИ. Стихи. – Тольятти, 2003 – 88 с.</p> <p>Ветры перемен. Флаги и гербы Республик России. Чебоксары. – 1996.</p> <p>«Волжская земля-Родина моя» Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников О. В. Каспарова, В. Н. Гандина, О. В. Щеповских. Тольятти, 2013г.</p> <p>Данилова Т. И. «Программа "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста ПДД». – СПб.: ООО Издательство «Детство – пресс», 2011.</p> <p>Дыбина Н. Знакомим дошкольников с родным городом. Москва. – 1999.</p> <p>Извекова Н. А., Медведева А. Ф. и др. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Казаков Н. Разбежались «Лады» по планете... Стихи. – Тольятти: КИЦ «Альтернатива», 2000 – 64 с.</p> <p>Князева О. Как жили люди на Руси. Спб. – 1998.</p> <p>Козловский В. Заповедники Советского Союза. Москва: издательство «Колос», - 1969</p> <p>Кондрыкинской Л. С чего начинается Родина? Москва. – 2003.</p> <p>Краснобаев Ю. Бюллетень Самарская Лука. Самара, - 1995.</p> <p>Кудинов К. Жигулевский государственный заповедник. Куйбышев, - 1982.</p> <p>Кузьменко С. Жемчужины Жигулей. Куйбышевское издательство – 1978.</p> <p>Новицкая М. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. Москва. – 2003.</p> <p>Овсянников В. Ставрополь – Тольятти. Страницы истории: Кн. Для учащихся старших классов средней образовательной школы. – Тольятти: Изд-во Фонда «Развитие через образование», 1997. – 364 с.: илл.</p> <p>Рощевский Ю. Народная проза Самарской Луки. Тольятти. – 2002.</p> <p>Русские докучные сказки. Составитель Алероян И. Тольятти. – 1996.</p> <p>Русский праздничный народный костюм. Москва, «Синтез Мозаика». – 2000.</p>

	<p>Садовников Д. Загадки русского народа. Спб. – 1876. Садовников Д. На старой Волге: песни и легенды. Симбирск. – 1906. Садовников Д. Сказки и предания Самарского края. Спб. – 1884. Семенов В. Радуга над Волгой. Стихи для детей младшего школьного возраста / Куйбышевское книжное изд., К., 1986. – 16 с. Степанов А. В солянке – веселянке. Стихи для детей младшего школьного возраста. – Тольятти: Инф. – изд. Предприятие «Акцент», 1995. – 15 с. Туманов В. Зеленый шум. Куйбышевское книжное издательство, - 1987. Шангина И. Русские дети и их игры. Спб. – 2000. Шнырев В. Атлас Самарской области. Хабаровск: Роскартография, -1999. Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие – М.: Центр педагогического образования, 2007. Поддубная Л. Б. Правила дорожного движения: Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. Поддубная Л. Б. Правила дорожного движения. Занимательные материалы: Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. Черепанова С. Н. Правила дорожного движения – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.</p>
Познавательное развитие	<p>Бондаренко А. К. Теория дидактических игр и практика их использования в детском саду. Учебное пособие для студентов. - М.: МГПИ им. В.И.Ленина, 1985. Выготский Л. С. Мышление и речь. – М. 1934. «Золотой ключик» творческого мышления: Сборник методических материалов ДООУ № 277 г. Самары. /Под ред. Т. А. Сидорчук. – Челябинск, 2000 – 84 с. Мурашкова И. Н. Когда я стану волшебником, - Рига, изд-во «Эксперимент», 1994. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. - М.: "АЗЪ", 1993. Поддьяков Н. Н., Сохин Ф. А. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. – М., 1998. Программа по развитию творческого воображения и обучению диалектическому способу мышления с помощью элементов ТРИЗ /составитель Гуткович И. Я. и др. - Ульяновск, 1994. Сидорчук Т. А., Гуткович И. Я. Методы развития воображения дошкольников. – Ульяновск, 1997. Сидорчук Т. А. Технология обучения дошкольников умению решать творческие задачи, Ульяновск, 1996. Сидорчук Т. А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – Ульяновск, ООО «Вектор – С», 2014. стр. 120. Приложения. Сохин Ф. А. Осознание речи дошкольниками //Подготовка детей к школе в детском саду/ Под. ред. Ф. А. Сохина, Т. В. Тарунтаевой. - М.: Педагогика, 1978. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. /Под ред. Н. Н. Поддьякова, Ф. А. Сохина, 2-е изд. - М.: «Просвещение», 1988. Хоменко Н. Н. Использование игры “Да - Нет” при обучении ТРИЗ. Материалы к семинару, - Минск, 1995. Хоменко Н. Н. ОТСМ – ТРИЗ: введение в технологию решения проблем. Корея, Samsung Electronics. 2000 (на английском языке)</p>
Речевое развитие	<p>Арефьева А. Н. «Лексические темы по развитию речи для детей 4 - 8 лет» Алябьева Е. А. «Тематические дни и недели в детском саду» Алябьева Е. А. «Итоговые дни по лексическим темам» Белая А. Е. «Пальчиковые игры» Для развития речи дошкольников» Бондаренко А. К. «Словесные игры в детском саду» Гербова В. В. «Занятия по развитию речи старшая группа» (для всех возрастных групп) Е. В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА, Москва 2007 г. Ковалева С. «7000 золотых пословиц и поговорок» Комольков Ю. К. «Потешки, забавы для маленьких» Колесникова Е. В. «Развитие звуко - буквенного анализа»</p>

	<p>Коноваленко В. В. «Развитие связной речи» зима Куликовская Т. А. «Артикуляционная гимнастика в считалках» Резниченко Т. С. «Говори правильно» Ушакова О. С. «Развитие речи дошкольников»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Баринова М. Н. О развитии творческих способностей – Л.:1961; Бекина С. И. Музыка и движение- М.: Просвещение, 1984; Буренина А. Ритмическая мозаика (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста) – 2е изд.- СПб. ЛОИРО, 2000.Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду - М.: Просвещение, 1981; Ветлугина Н. А. Музыкальный букварь – М.: Просвещение, 1990; Вопросы музыкальной педагогики Сб. статей вып.2/ ред. - сост. В. И.Руденко – М.: 1980; Гейнрихс И. Музыкальный слух и его развитие - М.: 1978; Готсдинер А.Л. Музыкальная психология – М.:1993; Дошкольная педагогика. Учебное пособие для студентов пединститутов / под. Ред. В. И.Логиновой – М.: Просвещение, 1983; Жак - Далькрос Э. Ритм. Его воспитательное значение для жизни и для искусства: лекции – М.:1922; Кобалевский Д. Б. Как рассказывать детям о музыке? – М.:1977; Методика музыкального воспитания в детском саду / под. Ред. Н. А.Ветлугиной. – М, 1982; Метлов Н. А. Музыка – детям – М.: Просвещение, 1985; Музыка – детям: сборник статей вып.1 / сост. Л.Михеева – Л.: Музыка, 1970; Музыка – детям: сборник статей вып.3 / сост.Л.Михеева – Л.: Музыка, 1976; Музыка – детям: сборник статей вып.4 / сост.Л.Михеева – Л.: Музыка, 1981; Назайкинский Е. В. О психологии музыкального восприятия. – М.: 1972; Назайкинский Е. В. Музыкальное восприятие как проблема музыкознания // Восприятие музыки – М., 1980; Науменко Г. И. Фольклорная азбука – М.: Изд. центр «Академия», 1996; Петрушин В. И. Музыкальная психология М., 1997; Радынова О. П., Катинене А. И., Полавандишвили М. Л. Музыкальное воспитание дошкольников / под. ред.О. П. Радыновой – М.: Просвещение: Владос, 1994; «Синтез» программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (5-й год жизни) / под ред.К. В. Тарасовой – М.: 2000; «Синтез» программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (6-й год жизни) / под ред.К. В. Тарасовой – М.: 1998; Т. Сауко, А. Буренина. Топ-хлоп,, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.Тарасов Г.С. Педагогика в системе музыкального образования – М., 1986; Теплов Б. М. Психология музыкальных способностей – М., Л., 1977; Теплов Б. М. Психология индивидуальных различий / избр. труды 2 т. – М., 1985; Урунтаева Г. А. Дошкольная психология – М.: Изд. центр «Академия», 1996; Халабузарь П., Попов В., Добровольская Н. Методика музыкального воспитания – М., 1989.</p>