Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад N 2 «Золотая искорка» городского округа Тольятти (МБУ детский сад N 2 «Золотая искорка»)

ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ Пед. советом МБУ Заведующий

Протокол № 4 от 27.05.2025 г У.М. Новикова

Приказ № 66 - ОД от 27.05.2025 г.

С учётом мнения Совета родителей

МБУ детского сада № 2 «Золотая искорка»

протокол от 27.05.2025 г. № 1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА 2-3 ЛЕТ

«Радужный песочек»

(1 час в неделю)

Срок реализации - 1год (36 часов)

АВТОР: О.В.МАЛАНИНА, О.В.ЛЕГЕНЬКАЯ

г. Тольятти

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности для детей раннего возраста 2-3 года "Радужный песочек" (далее – программа).

Принцип современной песочной терапии был предложен выдающимся психологом – К.Г. Юнгом. Песочная терапия для детей позволяет ребенку по –настоящему выразить проблему, которую он в силу своего возраста не способен вербализировать и объяснить. А также взаимодействие с песком обладает успокаивающим эффектом и способствует оптимизации и стабилизации эмоционального состояния ребенка.

Программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста разработана рабочей группой педагогов МБУ детский сад № 2.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования и содержит материал для организации коррекционно — развивающей деятельности с детьми раннего возраста от 2-3 лет. Коррекционная деятельность включает в себя снятие тревожности и работу по развитию речи, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами.

Актуальность темы

«Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!»

К.Д. Ушинский

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную сферу и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Причиной для написания этой работы послужило обращение педагогов и родителей тех детей, которые проявляют различные нарушения: страхи, повышенная тревожность, повышенная напряжённость, агрессивность, неуверенность в себе, двигательная расторможенность, замкнутость, нарушения в общении и т. д.

Отличным средством для профилактики нарушений психологического здоровья дошкольников является игровая среда, в нашем случае — песок. Песок — универсален! Заниматься с ним дети начинают еще до года. Ребенок включается в игру с песком всем своим существом — эмоционально, психически и физически. При этом создаются благоприятные условия для проявления у детей концентрации внимания, любознательности, увлеченности, а также для

релаксации. Активизируются мыслительные и эмоциональные процессы, что выражается в физических формах, создаваемых руками.

Доказано, что разнообразные игровые занятия с песком и водой способствуют коррекции психосоматических нарушений у детей и взрослых. Песочная терапия развивает пространственное мышление, психомоторные навыки, воображение, речь и творческие способности ребенка, а также развивает интерес к познанию самого себя и окружающего мира. В настоящее время эта методика стала востребованной в дошкольных учреждениях и активно применяется воспитателями в своей работе с детьми во время прогулок и игровых мероприятий.

Игровая деятельность с песком — это естественная и доступная для каждого малыша форма деятельности. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, дети освобождается от напряжения. Но самое главное — он приобретает бесценный навык символического разрешения множества жизненных проблемных ситуаций, ведь как в любой сказке все должно заканчивается хорошо!

Песок нередко действует на детей как магнит. Их руки сами, неосознанно, начинают строить замки и горы, выкапывать ямки и пещеры. А если прибавить к этому различные игрушки, тогда у детей появляется собственный мир, где он выдумывает и фантазирует, а также, развивает целеустремленность и собственные навыки.

Кинетический песок удачно объединяет в себе свойства двух материалов: песок и конечно пластилин. Малыши могут не только строить, но и лепить из этого материала свои маленькие шедевры, тем самым расширяя свои возможности. Песок абсолютно безвреден, обладает антибактериальными свойствами не содержит токсичных веществ и не вызывает аллергии, поэтому может использоваться в работе с самыми маленькими детьми, как дома, так и в условиях детского сада.

Новизна

Новизна заключается в оптимальном подборе нетрадиционных методов и приёмов в работе с кинетическим песком, это необычный материал, как для игры, учебных процессов, так и для терапевтических целей.

Именно поэтому песочная терапия, как одно из направлений психолого-педагогической арттехнологии, приобретает все большую актуальность при работе с детьми. Песочная терапия благотворно влияет на развитие тактильного восприятия, мелкой моторики рук, нагляднообразного мышления, творческих способностей, диагностики и коррекции нарушений поведения, страхов, агрессии, проблем во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, к условиям дошкольного учреждения.

Инновационные методы и технологии.

|--|

| 2 | Музыкотерапия. | Успокаивающая и восстанавливающая музыка способствует уменьшению эмоциональной напряжённости, способствует релаксации и хорошо переключает внимание. |
|---|---------------------------------|--|
| 3 | Релаксация. | Подготовка тела и психики к деятельности, сосредоточение на своём внутреннем мире, освобождение от излишнего нервного и мышечного напряжения. |
| 4 | Ритмотерапия. | Способ выражения чувств и переживаний. Музыкальноритмические упражнения выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственную перегрузку и утомление. Ритм, который диктует музыка головному мозгу, снимает нервнопсихическое напряжение, помогает дошкольнику быстро и легко устанавливать дружеские связи с другими детьми, что дает психотерапевтический эффект. |
| 5 | Интегративная песочная терапия. | Используется для снижения напряженности, мышечных зажимов, тревожности, повышения уверенности в себе, снижения страхов, развития мелкой и общей моторики. |
| 6 | Звукотерапия. | Терапевтический эффект этой методики базируется на частотном колебании различных звуков, резонирующих с отдельными органами, системами или всем организмом человека в целом. |
| 7 | Игротерапия. | Процесс взаимодействия ребенка и взрослого посредством игры, в котором на глубинном ценностном уровне происходит собирания и укрепления собственного «Я», успешное моделирование собственного настоящего и будущего. Это также процесс, совместного с ребенком проживания и осмысления какой-либо ситуации, поданной в игровой форме. Отправная точка начала игротерапии — это полное принятие индивидуальности ребенка. |
| 8 | Камне-терапия | Созерцание и обладание камнями способно воздействовать на центры удовольствия головного мозга посредством органов зрения и осязания. |

| | РТВ | Развитие творческого воображения |
|----|-------------------------|--|
| 9 | | |
| 10 | Пальчиковая гимнастика. | Активизирует деятельность мелкой и общей моторики рук, тем самым развивает все психические процессы. |

ЦЕЛЬ программы: гармонизация личности ребенка и развитие его творческих способностей средствами современных инновационных технологий

ЗАДАЧИ программы:

- 1. Познакомить детей с песком (сухой мелкий, крупный, цветной, влажный).
- 2. Развить у детей сенсорные способности.
- 3. Формировать тактильные ощущения.
- 4. Развить психические процессы (внимание, память, мышление, воображение, речь, восприятие).
- 5. Развить общую и мелкую моторику.
- 6. Развить у детей положительные эмоции, умение расслабляться.
- 7. Воспитать у детей эстетическое чувство, любовь и интерес к играм с песком, водой и мелкими игрушками.

Длительность занятия -10 минут. Один раз в неделю. В год 36 занятий

Занятия проводятся - индивидуально с каждым ребенком.

Занятия кружка проводятся с сентября по май месяц 1 раза в неделю, во второй половине дня.

В каждое занятие включены физкультминутки, музыкальные паузы, тематически связанные с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность детей (умственную, двигательную, речевую), не выходя из учебной ситуации. Веселые стихи и считалочки для физкультминуток разучиваются с детьми, что способствует и развитию речи дошкольников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Работа с Кинетическим песком как средство развития творческих способностей у детей младшего дошкольного возраста позволяет достичь следующих результатов:

- Знание правила техники безопасности;
- Дети развивать мелкую моторику пальцев;

- Дети знают различные действия и приемы лепки из песка: держит форму, рассыпается, можно на нем рисовать, оставлять следы;
- работают с различными предметами;
- следуют устным инструкциям, создавая рисунок или предмет;
- создают неложную песочную анимацию;

- Подбор предметов различной тематики

Предложенная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

| допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала. |
|---|
| Ожидаемые результаты: |
| 🖆 развитие познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков; |
| 🖆 развитие мелкой моторики рук; |
| Ф формирование у детей умения выполнять игровые действия с кинетическим песком по образцу и по собственному замыслу. |
| |
| |
| Формы подведения итогов реализации данной программы являются: выставки, проведение мастер — классов, открытые мероприятия. Предложенная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала. |
| Учебно — методическое обеспечение |
| На занятиях используются: |
| 1. Пластиковая форма с песком (форма достаточно широкая с низкими бортами, чтобы ребенку было удобно играть с песком) |
| 2.Технические устройства |
| - компьютер, фотоаппарат, магнитофон с записями |
| 3.Набор мелких фигурок и предметов |

| -Животные (| наземные, летающие, водные обитатели) как дикие, так и домашние. | |
|-----------------------|--|------|
| -Продукты пі | итания, домашняя утварь, орудия труда. | |
| - Деревья, ку | сты, цветы и другие растения | |
| -Природный | материал: камешки, ракушки, сухие ветки, засушенные цветы | |
| - Небесные с | бъекты (солнце, луна, звезды, радуга и пр.) | |
| - транспортн | ые средства (наземные, водные, воздушные) | |
| -Разноцветні | ые стеклянные и хрустальные шарики и многое другое. | |
| - Пуговицы <i>, г</i> | иозаика, кукуруза, желуди, бусины | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Учебно-тема | тический план. | |
| Месяц | Темы | Часы |
| сентябрь | «Чувствительные ладошки» | 1 |
| | 2. »Путешествие в лес» | 1 |
| | 3. «Осминожек» | 1 |
| | 4. «Я рисую на песке» (закрепление) | 1 |

1

1

- Фигурки людей разного пола и возраста

октябрь

1. «Осенний лес»

2. «Норки для зверюшек»

3. «В гостях у Мишки»

| | 4. «Я рисую на песке» | 1 |
|---------|------------------------------|---|
| | (Закрепление) | |
| ноябрь | «Добрые Колючки» | 1 |
| | «Заборчик | 1 |
| | | |
| | «Дикие животные» | 1 |
| | «Веселые музыканты | 1 |
| декабрь | 1. «Смешные мячики» | 1 |
| | 2. «Что такое доброта?» | 1 |
| | 3. «Праздник к нам приходит» | 1 |
| | 4. «Украшение на Елку» | 1 |
| январь | « Снеговик» | 1 |
| | «Золотая рыбка» | 1 |
| | «Елочка красавица» | 1 |
| | «Гнезда птиц» | 1 |
| февраль | «Подарок для мишки» | 1 |
| | « Если добрый ты» | 1 |
| | «Времена года» | 1 |
| | « Снежинки» | 1 |
| | (Закрепление) | |
| | | |
| март | «Цветочек» | 1 |
| | «Цветочек» | 1 |
| | (Повторение) | 1 |
| | «Народная игрушка. Матрешка» | 1 |
| | «Котик с загадками» | |
| апрель | «Полет к звездам» | 1 |
| | «Путешествие в водный мир» | 1 |
| | «Природа весной» | 1 |
| | « Живое чудо» | 1 |
| 1 | | |

| | Закрепление | |
|--------|--------------------|-------|
| май | «Автомобиль» | 1 |
| | «Мой песочный мир» | 1 |
| | «Первоцветы» | 1 |
| | « Полет Фантазии» | 1 |
| Итого: | | 36 |
| | | часов |

Содержание программы.

| № п/п | Тема занятия, цель | месяц |
|-------|---|----------------------|
| 1 | «Чувствительные ладошки» Цель - познакомить детей: с песком, правилами игры; - познакомить детей с мелодией - звуки природы (релаксацией), снять у детей нервное напряжение; - развивать у детей тактильные ощущения и интерес к игре с песком; - воспитывать эстетическое чувство. - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | Сентябрь 1 неделя |
| 2 | «Путешествие в лес» Цель: Повторить правила поведения во время работы с песком. -Повторить свойства кинетического песка. Закрепить навыка рисования на песке. Рисование на песке различных образов по собственному замыслу. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику. | 2 неделя |
| 3 | «Осминожек» Цель: -Закрепить понятие один много, формировать навык | 3 неделя |

| | экспериментирования с песком. Закрепить навык рисования на песке при помощи различных предметов. Развивать речевую активности в процессе познавательной деятельности и игре. | |
|---|---|---------------------|
| 4 | «Я рисую на песке» (закрепление) Цель - продолжать знакомить детей с песком, правилами игры с песком; - продолжать знакомить детей с мелодией - звуки природы (релаксация); - развивать у детей тактильные ощущения, интерес к игре с песком; - воспитывать эстетическое чувство - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | 4 неделя |
| 5 | «Осенний лес» Цель - Систематизировать знания детей о сезонных изменениях. Закрепить знания о дарах осени (съедобных и несъедобных ягодах и грибах). Развивать умения узнавать, называть по листу дерево. Формировать навыка работы с кинетическим песком с помощью формочек. Учить лепить грибы, с помощью формочек. | Октябрь 1 неделя |
| 6 | «Норки для зверюшек» Цель - Закрепить понятия о величине предметов. Учить строить домики разной величины, с использованием формочек. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику. Воспитывать заботливое отношение к природе и ее обитателям. | 2 неделя |
| 7 | «В гостях у Мишки» Цель: Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Формирование навыка лепки из кинетического песка. Познакомить со способом «налива» песка: наливать песок по кругу, наращивая высоту. Изготовление из песка гор с проходами, с помощью изученного метода. | 3 неделя |
| 8 | «Я рисую на песке» (Закрепление) | 4 неделя |

| | Цель: Закрепить свойства кинетического песка. | |
|----|--|--------------------|
| | Закрепить технику рисования на песке: штампами, пальчиками, ребром ладони. Выполнение рисунков на песке по желанию ребенка | |
| 9 | «Добрые Колючки» Цель: - познакомить детей с разными камушками и способами рисования на песке; - продолжать знакомить детей со звуками природы - релаксацией; - продолжать развивать у детей тактильные ощущения; (колючий) - воспитывать эстетическое чувство и интерес к песочным играм. - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | Ноябрь 1 неделя |
| 10 | «Заборчик Цель: - Воспитывать заботливое отношение к природе и ее обитателям. Формировать навыка работы с кинетиче-ским песком. Учить лепить куличики, с помощью пластиковых стаканчиков разного размера. Развивать речевую активности в процессе познавательной деятельности и игре. | 2 неделя |
| 11 | «Домашние животные» Цель: - Расширить и закрепить знание детей о диких животных. Развивать мышление, внимание. Развивать речь. Учить узнавать животных по силуэту. Закрепить приём вырезания фигурок при помощи формочек. Изготовление фигурок животных. | 3 неделя |
| 12 | «Веселые музыканты» Цель:: Повторить правила поведения во время работы с песком. Познакомить детей с техникой рисования на кинетическом | 4 неделя |

| | песке. Учить рисовать палочками на песке разные дорожки: прямые, волнистые, точками, прерывистыми линиями | |
|----|--|---------------------|
| 13 | «Смешные мячики» Цель:: - познакомить детей с «смешные мячиками»; - формировать навыки песочного релакса; - развивать у детей тактильные ощущения и моторно-слуховое восприятие; - воспитывать эстетическое чувство, интерес к песочным играм. - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | Декабрь 1 неделя |
| 14 | «Что такое доброта?» Цель:: - продолжать знакомить детей с различными следами на песке; - формировать песочный релакс; - развивать воображение; - формировать у детей тактильные ощущения и слуховое восприятие; - продолжать воспитывать эстетическое чувство и интерес к песку. - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | 2 неделя |
| 15 | «Праздник к нам приходит» Цель:: Расширять кругозор детей, знакомя их с новыми предметами и явлениями. Продолжать закреплять полученные знания о свойствах кинетического песка. Закрепить изученный прием скатывания комочков из песка. Изготовление елочка. | 3 неделя |
| 16 | «Украшение на Елку» (закрепление) | 4 неделя |

| | Цель: - познакомить детей с разными камушками и способами рисования на песке; | |
|----|--|--|
| | - продолжать знакомить детей с релаксацией; | |
| | - продолжать развивать у детей тактильные ощущения; | |
| | - развивать эстетическое чувство, интерес к песочной игре | |
| | - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | |
| | | |
| | « Снеговик» | |
| | Цель:: - Расширять кругозор детей, знакомя их с новыми предметами и явлениями. | |
| | - знакомить детей с геометрическими фигурками на песке; | |
| | - формировать песочный релакс; | G uaran |
| 17 | - развивать воображение; | Январь |
| | - формировать у детей тактильные ощущения и слуховое восприятие; | 1 неделя |
| | - продолжать воспитывать эстетическое чувство и интерес к песку. | |
| | - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | |
| | «Золотая рыбка» | |
| | Цель: - продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами; | |
| 18 | - формировать песочный релакс; | |
| | - развивать воображение; | |
| | - формировать у детей тактильные ощущения и слуховое восприятие; | 2 неделя |
| | - продолжать воспитывать эстетическое чувство и интерес к песку. | |
| | - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | |
| L | | <u>. </u> |

| 19 | «Елочка красавица» Цель: - Закрепляем знание детей с «живым» песком (закрепить правила игры с кинетическим песком) - продолжать знакомить детей с релаксацией, снять у детей нервное напряжение; | 3 неделя |
|----|--|---------------------|
| | -развивать у детей тактильные ощущения и интерес к играм с кинетическим песком; | |
| 20 | «Гнезда птиц» Цель: Закреплять знания детей о птицах, Способствовать развитию умения сопоставлять, сравнивать размеры объектов. Повторить приемы действия: скатывание, раскатывание, расплющивание сжатием, налив при наращивании высоты. Постройка гнезд из кинетического песка, с помощью изученных приемов. | 4 неделя |
| 21 | «Подарок для мишки» Цель:- Продолжить знакомство с кинетическим песком, формировать навыки работы со стеками. Закрепить умение лепить из песка, при помощи формочек-лепка пирога. Познакомить, как нужно держать стеку и как разрезать «пирог» на равные части. Развивать художественный вкус. | Февраль 1 неделя |
| 22 | « Если добрый ты» Цель: - Расширять представления детей о себе, о своей половой принадлежности. Формировать представление о значении эмоций для человека, о связи состояния человека и его эмоций, о дружбе. - воспитывать эстетическое чувство. - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | 2 неделя |
| 23 | «Времена года» Цель: Повторить правила поведения во время работы с песком. -Повторить свойства кинетического песка. Закрепить навыка рисования на песке. | 3 неделя |
| 24 | « Снежинки» | 4 неделя |

| | (22ynoggouyo) | |
|----|---|----------|
| | (Закрепление) Цель:- продолжать знакомить детей с кинетическим песком и рисунками на песке; | |
| | - гармонизировать эмоциональный фон; | |
| | - развивать у детей тактильные ощущения и интерес к играм творческие способности; | |
| | - воспитывать эстетическое чувство. | |
| | - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | |
| | «Цветочек» | |
| 25 | Цель: - познакомить детей со «стихами» на песке, закрепить правила игры с сухим и влажным песком; | |
| | - продолжать знакомить детей с релаксацией, снять у детей напряжение; | Март |
| | - развивать у детей тактильные ощущения и интерес к риторике на песке; | 1 неделя |
| | - воспитывать эстетическое чувство. | |
| | - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | |
| | «Цветочек» | |
| 26 | (Повторение) | |
| | Цель:- закрепить с детьми «стихами» на песке, закрепить правила игры с сухим и влажным песком; | |
| | - продолжать знакомить детей с релаксацией, снять у детей напряжение; | 2 неделя |
| | - развивать у детей тактильные ощущения и интерес к риторике на песке; | |
| | - воспитывать эстетическое чувство. | |
| | - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | |

| 27 | «Народная игрушка. Матрешка» Цель:Познакомить детей с народной игрушкой — матрешкой. Развивать интерес к народной игрушке. Развивать творческую деятельность детей посредством украшения матрешки с использованием цветного кинетического песка. Расширять словарный запас. Изготовление матрешки из песка при помощи формочек, украшение сарафана различными предметами. | 3 неделя |
|----|---|--------------------|
| 28 | «Котик с загадками» Цель:- продолжать знакомить детей с рифмами на песке, закрепить правила игры с сухим песком; - формировать навыки релаксации, снять у детей напряжение; - развивать у детей тактильные ощущения и интерес к риторике на песке; - воспитывать эстетическое чувство. - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | 4 неделя |
| 29 | «Полет к звездам» Цель:- Расширить знания детей о космосе, дать представление о строении ракеты. Развивать внимание, мышление память, конструкторские способности. Закрепление знаний геометрических фигур. Продолжать формировать навыки работы с кинетическим песком. строительство ракеты, летящей к далеким планетам | Апрель 1 неделя |
| 30 | «Путешествие в водный мир» Цель: Расширять представления детей о рыбах. Побуждать выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) во время разгадывания загадок о рыбах. Закреплять навыки работы с кинетическим песком. Развивать фантазию, воображение. Изготовление обитателей подводного мира, с помощью изученных приемов. | 2 неделя |
| 31 | «Природа весной» Цель: Продолжать знакомить детей с основными признаками весны. Обобщить знания детей об основных признаках живой и | 3 неделя |

| | неживой природе. Воспитывать любовь к природе. Способствовать формированию творческих способностей, любознательности. Продолжать формировать навыки работы с кинетическим песком. | |
|----|---|-----------------|
| 32 | « Живое чудо» Закрепление Цель:: Закреплять представление ребенка о свойствах кинетического песка. Тем самым поддерживать познавательную активность ребенка. Формировать, закреплять понятия формы, цвета. Развивать мышление, внимание. | 4 неделя |
| 33 | «Автомобиль» Цель: - закреплять полученные знания и умения детей в процессе деятельности с кинетическим песком, камешками и закрепить правила игры в мире песка; - продолжать формировать навыки релаксации, умение понимать свое состояние в процессе деятельности; - продолжать развивать у детей тактильные ощущения и интерес к играм с песком, камешками; - воспитывать эстетическое чувство, самостоятельность. - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | Май 1 неделя |
| 34 | «Мой песочный мир» Цель: закреплять полученные знания и умения детей в процессе деятельности с цветным, кинетическим песком, камешками и закрепить правила игры в волшебном мире песка; - продолжать развивать у детей тактильные ощущения и интерес к играм с песком, камешками; - воспитывать эстетическое чувство, самостоятельно - развивать речевую активность, пополнять активный и пассивный словарь | 2 неделя |
| 35 | «Первоцветы» Цель: Развивать интерес к пробуждающейся весенней природе, | 3 неделя |

| | познакомить с весенними изменениями в природе, дать представления о первоцветах. Развивать мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию. Развивать умение создавать из кинетического песка объекты на заданную тему. Лепка подснежников на полянке с помощью изученных приемов. | |
|----|--|----------|
| 36 | « Полет Фантазии» Цель: Обобщить представления о свойствах кинетического песка, методах и формах работы с ним. Повторить правила поведения во время работы с песком. Создание песочной картины по собственному замыслу с помощью изученных приемов | 4 неделя |

Список литературы:

1. Бережная Н, Ф, Использование песочницы в коррекции эмоционально – волевой и социальной сфер детей дошкольного возраста.

//Дошкольная педагогика. -2007.-№1. - с.50

- 2. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. СПб.: «Детство Пресс», 2010
- 3. Кузуб Н., Осипук Э., В гостях у Песочной Феи. Организация педагогических игр с песком для детей дошкольного возраста//Вестник практической психологии образования- №1/2006
- 4. Юнг К.Г. Человек и его символы. М.: Серебряные нити, 2002г.
- 5. Санкович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. СПб.: Питер, 2001г
- 6. Ресурсы интернета.