

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 «Золотая искорка» городского округа Тольятти
(МБУ детский сад № 2 «Золотая искорка»)

ПРИНЯТО
Пед. советом МБУ
Протокол № 4 от 23.05.2023 г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
У.М. Новикова
Приказ № 94 - ОД от 23.05.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА – ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 5-6 ЛЕТ
«ЗООМИР»**

*(1 час в неделю)
Срок реализации – 1 год (36 часов в год)*

АВТОР: С.В. БАБКИНА, Т.В. САЛОМАТИНА

г. Тольятти
2023-2024

Содержание

I. Пояснительная записка.....	3
• Направленность.....	3
• Новизна.....	3
• Актуальность программы.....	3
• Педагогическая целесообразность.....	4
• Цель.....	4
• Задачи программы.....	5
• Отличительные особенности.....	8
• Возраст детей.....	9
• Сроки реализации.....	9
• Формы и режим занятий.....	9
• Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.....	13
• Формы подведения итогов.....	14
II. Учебный план.....	15
III. Содержание программы.....	17
IV. Методическое обеспечение.....	36
V. Список литературы.....	37

I. Пояснительная записка

В наше время очень трудно удивить современных детей, увлечь их чем-то интересным и особенно полезным для их же развития. Каждому ребенку надо предлагать различные виды творчества. Поверьте, что-нибудь обязательно заинтересует. Станет любимым.

Поговорим о том, что можно предложить маленькому непоседе 5-6 лет. Данная программа покажет ребёнку, как изготовить из различных материалов забавных зверят - игрушек. А красочная рабочая тетрадь, составленная на освоении комплексного развития детей по всем областям, поможет детям, с помощью занимательных заданий, познакомиться с жизнью и особенностями зверей. Программа составлена в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ».

- **Направленность программы**

Дополнительная образовательная программа имеет художественную направленность. Важную роль в развитии речи играет, безусловно, совершенствование двигательной умелости рук и развитие мелкой моторики, а также заучивание стихов, сопровождаемое ритмичными движениями руками и ногами, с четким произношением звуков - логоритмикой. Также, программа направлена на расширение жизненного опыта детей и пополнение предметно-пространственной среды, как дома, так и в группе.

- **Новизна программы**

Данная программа адаптирована для детских садов. Представляет один из путей совершенствования мелкой моторики, развития сенсорики, восприятия цвета. С помощью занятий, проводимых в игровой форме, успешно решаются задачи эстетического, умственного воспитания, развивается ручная умелость, память, у ребёнка повышается самооценка.

- **Актуальность программы**

Специалисты отмечают, что в настоящее время продолжает расти негативная тенденция, связанная с задержкой речевого развития у трёхлетних детей и функциональной подготовленности учащихся к школе. Как известно, существует прямая зависимость, чем больше ребёнок развивает мелкую моторику рук, тем более развит мозг ребёнка и, следовательно, речевой аппарат. В данное время проблема совершенствования ручной умелости в детских садах является предметом внимания специалистов, и ее решение направлено на поиск новых, нетрадиционных способов проведения занятий с учетом мотивационной сферы воспитанников. Изготовление зверушек - это занятие не только увлекательное. Оно позволит развить

мелкую моторику, изучить геометрические фигуры и цвета, да и просто скрасит привычный уклад жизни. Разнообразие материалов для детских поделок значительно расширит кругозор ребёнка, увеличит словарный запас, познакомит со свойствами и возможностями материалов и инструментов, обогатит познания детей о животных.

Необычность данных творческих занятий, доброжелательный подход помогают выявлению творческих задатков, преодолению комплексов и стремления к успеху!

В процессе занятий большое внимание уделяется развитию координации, творческих способностей. Каждое новое занятие сопровождается заучиванием коротенького стишка или загадки, соответствующей теме. Для лучшего запоминания стихотворений, как доказывают ученые, целесообразно сопровождать слова ритмичными движениями.

Программа разработана в соответствии с законом РФ «Об образовании»

- **Педагогическая целесообразность.**

По мнению психологов и педагогов, дошкольный возраст наиболее благоприятный для развития мышления, воображения - психического процесса, составляющего основу творческой деятельности. Поэтому развитие творчества - одна из главных задач дошкольного образования и воспитания.

Программа дополнительной образовательной услуги - творческой мастерской «ЗООМИР» является инновационным образовательным документом.

Программа разработана в соответствии с законом РФ «Об образовании» и с действующим Федеральным Государственным Образовательным Стандартом. Она направлена на развитие у дошкольников творчества, которое определяется как продуктивная деятельность, в ходе которой ребёнок создаёт новое, оригинальное, активизируя воображение, и реализует свой замысел, находя средства для его воплощения.

- **Цель программы:**

Формирование представлений о животных, развитие эмоционально-положительного отношения к ним и воспитание нравственного поведения в природе.

- **Задачи программы (общие):**

1. Привлечь детей к систематическим занятиям рукоделием.
2. Развить у детей ручную умелость, мелкую моторику рук, память.
3. Формировать уверенность в себе, правильную самооценку, эмоциональную зрелость.
4. Развить умение работать с различными материалами и инструментами..
5. Создать условия для творческого развития.
6. Способствовать эстетическому воспитанию детей.
7. Развитие речевого аппарата ребёнка.

- **Задачи программы:**

1. **Образовательные:**

- Ознакомить детей с правилами пользования различными инструментами и материалами. Изучить свойства данных материалов: нитки, ткань, природные и бросовые материалы, и т. д.;
- показать разнообразные приёмы работы с названными материалами;
- направлять познавательный интерес на предметы и трудовую деятельность;
- создавать условия для творческой деятельности детей;
- способствовать воспитанию эстетического вкуса; развивать умение безопасно пользоваться инструментами при работе
- Разучивание малых литературных форм.
- Теоретическая подготовка.

2. **Развивающие:**

- Содействие физическому, культурному и духовному развитию детей.
- Привлечение детей к занятию творчеством, систематическим занятиям рукоделием и к участию в различных творческих выставках и конкурсах.
- Создание благоприятных предпосылок для раскрытия потенциальных возможностей детей.
- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность;
- Развивать желание экспериментировать, проявлять яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового;

- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- Развивать пространственное воображение.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей.

Познавательное развитие: знакомство с новыми техниками.

Социально-коммуникативное развитие: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Речевое развитие: умение поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения, определять на слух первый звук слова.

Художественно-эстетическое развитие: чтение стихов, рассказов, пословиц и поговорок; прослушивание музыкальных произведений.

Физическое развитие: выполнение физкультминуток, пальчиковой и дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз.

3. Воспитательные:

- Психологическое развитие через формирование уверенности в себе, правильной самооценки и достижение эмоциональной зрелости.
- Социальное развитие через сотрудничество, конкуренцию и правильные стандарты поведения.
- формировать культуру общения и поведения в коллективе;
- помочь ребенку в самореализации, осознания собственного «Я»;
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать внимание, аккуратность, целесообразность, творческую самореализацию;
- воспитывать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение к результатам труда.

4. Обучающие:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- Закреплять приобретённые умения и навыки и показать широту их возможного применения;
- Обогащать активный словарь.

При проведении занятий соблюдаются правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования, своевременно проводится с детьми инструктажи по технике безопасности.

Работа мастерской «ЗООМИР» нацелена на общее развитие ребёнка и содержит задания разных видов с различными материалами.

Последовательность тем в учебно - тематическом плане выстроена с учётом возрастных особенностей детей. У детей дошкольного возраста практически отсутствует способность к длительной концентрации внимания на одном и том же материале, поэтому содержание занятий предусматривает чередование различных видов деятельности и материалов.

Программа включает теоретическую и практическую работу. Работа осуществляется в соответствии с основными *дидактическими принципами*:

- *Систематичности и последовательности* (знания преподносятся в системе, с опорой на ранее изученный материал);
- *Наглядности* (познание дошкольников нуждается в наглядном подтверждении);
- *Доступности* (познание происходит от лёгкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному);
- *Личностно - ориентированного подхода* (знания подаются с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей);
- *Связи теории с практикой* (знания полученные детьми из книг и бесед подтверждаются практикой, применяются в играх и повседневной жизни);
- *Сознательности и активности* (максимально часто используется вопрос «Почему?», чтобы помочь детям активно мыслить, устанавливать причинно - следственные связи);
- *Творчества и самостоятельности* (не делать за них то, что они могут сделать самостоятельно, не сдерживать инициативу детей).

В работе используются следующие *методы*:

- *Наглядный* (показ образцов, схем, демонстрация наглядного пособия);
- *Словесный* (беседа, рассказ, стихи, загадки, объяснение, вопрос);
- *Практические упражнения*;
- *Стимулирующий метод* (похвала, одобрение, благодарность, поощрение).

Показ является ведущим методическим приёмом, соревновательный метод – ведущим в морально-волевом воспитании и стимулировании.

Приёмы, используемые в подготовительной и заключительной частях занятий – меняются через 2-3 занятия. Комплексы различных приёмов необходимо выполнять на протяжении 7-10 занятий, постепенно усложняя

условия выполнения и увеличивая нагрузку с учётом степени подготовленности и индивидуальных особенностей детей.

Отличительные особенности Программы от существующих Программ

Отличительные особенности Программы – это использование изготовленных игрушек в театрализованной и игровой деятельности, в образовательном процессе, в свободной деятельности детей. Применение непривычных для ребёнка материалов и инструментов расширяет возможности детей, позволяет надолго удерживать внимание ребёнка, поскольку нетрадиционное занятие строится на принципах:

- постоянная обратная связь,
- диалогизация образовательного процесса,
- оптимизация развития (активная стимуляция)
- эмоциональный подъем,
- добровольное участие (свобода выбора),
- погружение в проблему,
- свободное пространство, гармонизация развития.

Работа материалом.

Практическая работа с разнообразным материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приёмами работы различными инструментами, развивает навыки осторожного обращения с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность. Многие из предложенных поделок предполагают использование их в быту, и важным моментом при их изготовлении является прочность конструкции. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Некоторые операции требуют приложения усилий, использования наиболее опасных инструментов, особенно в подготовительной стадии, и этот этап работы педагог берёт на себя. Поделки, включённые в кружковую деятельность, могут иметь разное назначение:

1. для игр детей;
2. для украшения интерьера группы, детского учреждения, дома;
3. их можно использовать в качестве подарков.

Если работа требует сложных манипуляций в подготовительной стадии, например, проколоть отверстия нагретым шилом, необходимо, чтобы эту предварительную работу выполнял педагог.

- **Возраст детей** 5 – 6 лет.
- **Срок реализации** - 1 год.

Количество занимающихся в возрастной группе до 15 человек.

Продолжительность занятий в группе – 1 раз в неделю по одному академическому часу (25 минут), согласно возрасту детей.

- **Формы и режим образовательной деятельности.**

Основной формой является комбинированная образовательная деятельность, которая включает в себя: организационный момент, разминку, закрепление предыдущего материала, введение нового материала (теория). Затем, как правило, следует игровая часть, то есть непосредственно сама работа (практика), и подведение итогов – озвучивание результатов.

Набор в кружковое объединение производится в свободной форме, по желанию ребенка и с согласия его родителей, и получивших разрешение от врача.

Обучение происходит в увлекательной, преимущественно игровой форме, в виде практических заданий, в виде заданий на развитие внимания, памяти, мышления. Особенностью методики проведения является разнообразие активных видов детской деятельности, а именно формы тренировочных заданий многообразны, смена которых позволяет избегать монотонности, снимает напряжение и усталость.

Основные формы работы:

- Со всем составом.
- Индивидуально.
- Выставки.

Формы занятий: индивидуальные и коллективные работы, выставки.

Отслеживание результатов осуществляется через мониторинг. Процедуры оценивания: самостоятельная работа, тестирование, участие в конкурсах, выставках.

- **Организация творческого процесса**

Материальная база.

Занятия проходят в группе.

Используемые материалы:

Пластилин, цветная и белая бумага, белый и цветной картон, салфетки бумажные, вата, клей ПВА, краски (гуашь), разноцветные шерстяные нитки, нитки для шитья, атласные ленты, бусинки, фетр и другие материалы.

Инструменты и приспособления:

Ножницы, шило (только для взрослого), иголка и нитковдеватель, простые и цветные карандаши, линейка, степлер, набор стек, доска для лепки, клеёнка для аппликации, клейкая лента, скотч, дырокол, скалка, формочки, трафареты, штампы, маркер, фломастеры, нож для бумаги, кисточки для клея и рисования, музыкальная аппаратура.

Правила техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами.

- Работай за своим рабочим местом.
- Прежде чем начать работу, подготовь рабочее место правильно.
- Во время работы держи рабочее место в порядке: откуда взял инструмент, туда и положи его после выполненных действий.
- Нельзя брать в рот мелкие детали.
- При работе с клеем будь аккуратен, при попадании клея на руки и лицо промой их водой.
- При работе с ножницами, держи их параллельно столу.
- Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед.
- Когда режешь, держи ножницы концами от себя.
- При работе не держи ножницы концами вверх.
- При вырезании детали поворачивай бумагу.
- Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
- Не работай ножницами с ослабленным креплением.
- Береги инструменты, экономь материалы.
- Закончил работу – убери рабочее место быстро и аккуратно.

Кадры.

Главная задача педагога – организация творческого процесса. Педагог должен:

- в письменном виде готовить план проведения каждого занятия, используя методику для соответствующей возрастной категории, в соответствии с индивидуальными возможностями каждого члена группы или отдельных групп;

- заниматься психолого-педагогической работой с членами группы и, по мере необходимости, с родителями;

- контролировать творческий процесс, уметь, в случае травмы, оказать первую медицинскую помощь;

- следить за соблюдением техники безопасности членами группы во время занятий;

- создавать условия для творческого роста членов группы, поощрять лучших, создавать условия для демонстрации достигнутого мастерства;

- передавать свой личный опыт;

- быть для воспитанников примером во всем.

• **Целевые ориентиры образования для детей 5 - 6 лет.**

1. Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок привыкает договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребёнок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребёнок владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребёнка развивается крупная и мелкая моторика; он подвижен.

6. Ребёнок способен к волевым усилиям, следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

• **Предполагаемые результаты.**

- Иметь знания о форме, фактуре, цвете предметов.

- Владеть разнообразными традиционными и нетрадиционными техниками, их применением.

- Уметь творчески самовыражаться, получать возможность фантазировать, изобретать.

- Повысить заинтересованность, удовлетворяющую потребность ребёнка в деятельности.

- Владеть умениями создавать формы предметов, используя нетрадиционный материал для передачи образа.

- Уметь правильно активизировать движения пальцев руки, синхронно работать обеими руками при создании образов, предметов.

- Уметь передавать эстетические стороны окружающей действительности, оригинальные, неповторимые художественные образы.

- Иметь представление о свойствах материалов, наблюдать, делать выводы, подводить итоги.

- Заинтересовать родителей в развитии личности ребёнка и формировании его креативности.

• **Прогнозируемый результат.**

Воспитанники должны знать:

- Виды и назначения предметов;
- Необходимые инструменты и материалы;
- Основные этапы изготовления изделий;
- Основные приёмы, технологию выполнения;
- Композиционные основы построения изделия;
- Законы сочетания цветов;
- Требования к качеству и отделке изделий;
- Правила безопасной работы во время изготовления изделий.

Воспитанники должны уметь:

- Изготавливать шаблоны, подбирать формочки для вырезания;
- Подготавливать материал;
- Использовать инструменты для работы;
- Изготавливать отдельные детали;
- Соединять детали в готовые изделия;
- Составлять композицию из отдельных элементов;
- Гармонично сочетать цвета;
- Проводить окончательную отделку изделий;
- Выполнять правила безопасной работы;
- Организовывать рабочее место;
- Определять качество готового изделия.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Диагностика по ручному труду

Таблица 1

№ п/ п	Список детей	Свойства материало в	Овладение приемов работы с материалами	Развитие конструктивны х способностей	Мелкая моторика
--------------	-----------------	----------------------------	--	---	--------------------

Сформирован – 

На стадии формирования - 

Не сформирован – 

Педагогическое обследование детей по художественному и ручному труду

Таблица 2

№ п/ п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки	
			сформированы	на стадии формировани я
1	Узнай и назови вид материала и его свойства	Природный, бросовый, бумага, ткань, дерево, кожа, поролон, металл, пластмасса, небольшие фрагменты	Знает и называет не менее 7-8 видов материала и свойств	Знает и называет не менее 5 видов материала и свойств

2	Овладение приемами работы с материалами	Пилка, ножницы, клей, степлер, плоскогубцы, молоток, гвозди, палочки	Владеет 5 приемами (режет, пилит, склеивает, сколачивает, скрепляет)	Владеет 5 приемами
3	Развитие конструированных способностей и художественного вкуса	Природный, бросовый и вспомогательный материал	Придумывает и самостоятельно выполняет сложную поделку и украшает ее	Делает работу с помощью взрослого или ребенка
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательные детали, мозаика	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять самостоятельно или с помощью взрослого

Для каждого ребёнка конкретным показателем его успехов является:

Возрастающий уровень его авторских работ, легко оцениваемый педагогом.

Скорость выполнения заданий и чёткость ориентировки при выборе их способов успешного выполнения.

Коллективное участие в коллективных работах и мероприятиях.

Оригинальность предлагаемых художественных решений.

Окрепшая моторика рук.

Для всего коллектива в целом, безусловным показателем является активное участие в выставках, а так же высокие призовые места, которые будут отданы их работам.

- **Формы подведения итогов** реализации дополнительной образовательной программы.

1. Тренировочные игры.

2. Викторина.
3. Развлечение.
4. Продуктивно-исследовательская деятельность.
5. Детские мини – проекты.
6. Садовские, семейные мероприятия.

Наряду с образовательным процессом дети привлекаются и в культурно - досуговые мероприятия: изготовление игрушек к «Новому году», подарки папам и мамам к праздникам «23 февраля», «8 марта».

Отслеживание результатов осуществляется через мониторинг обученности. Процедура оценивания: самостоятельная работа, тестирование, участие в конкурсах, выставках.

II. Учебно – тематический план

Неделя Месяц	№ и тема занятия	Кол- во часов
1 неделя сентября	Занятие 1. «Бурый медведь»	1
2 неделя сентября	Занятие 2. «Червячок»	1
3 неделя сентября	Занятие 3. . «Поросёнок»	1
4 неделя сентября	Занятие 4. «Краб»	1
1 неделя октября	Занятие 5. «Кенгуру»	1
2 неделя октября	Занятие 6. «Сова»	1
3 неделя октября	Занятие 7. «Ёжик»	1
4 неделя октября	Занятие 8. «Котик»	1
1 неделя ноября	Занятие 9. «Слон»	1
2 неделя ноября	Занятие 10. «Осьминожки»	1
3 неделя	Занятие 11. «Зайки»	1

ноября		
4 неделя ноября	Занятие 12. «Божья коровка»	1
1 неделя декабря	Занятие 13. «Пингвинёнок»	1
2 неделя декабря	Занятие 14. «Акула»	1
3 неделя декабря	Занятие 15. «Снегирёк»	1
4 неделя декабря	Занятие 16. . Пальчиковые игрушки «Сафари»	1
1 неделя января	Занятие 17 «Лама»	1
2 неделя января	Занятие 18. «Такса»	1
3 неделя января	Занятие 19. «Ящерица»	1
4 неделя января	Занятие 20. Игрушки -пружинки	1
1 неделя февраля	Занятие 21. «Северный олень»	1
2 неделя февраля	Занятие 22. «Бегемот»	1
3 неделя февраля	Занятие 23. Поделка из крупы «Золотая рыбка»	1
4 неделя февраля	Занятие 24. «Улитки»	1
1 неделя марта	Занятие 25. «Скунс»	1
2 неделя марта	Занятие 26. . «Бабочки»	1
3 неделя марта	Занятие 27. «Светлячок»	1
4 неделя марта	Занятие 28. «Гусеница»	1
1 неделя апреля	Занятие 29. «Жирафы»	1
2 неделя	Занятие 30. . «Ягненок»	1

апреля		
3 неделя апреля	Занятие 31. «Жучки»	1
4 неделя апреля	Занятие 32. «Лисичка»	1
1 неделя мая	Занятие 33. «Панда »	1
2 неделя мая	Занятие 34. «Черепаша»	1
3 неделя мая	Занятие 35. «Павлин»	1
4 неделя мая	Занятие 36. «Ёжик»	1
	Итого:	36

III. Содержание программы

<i>Месяц</i>	Сентябрь
<i>Неделя</i>	1
<i>Тема</i>	«Бурый медведь»
<i>Задачи</i>	1. Познакомить с понятиями: материалы и инструменты 2. Развитие ручной умелости: умение раскрашивать, не выходя за контур рисунка; умение проводить сплошную линию по точкам.
<i>Содержание</i>	1. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни. 2. Просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности бурого медведя. 3. Работа карандашами для закрепления внешнего вида бурого медведя и места его обитания
<i>Материал и оборудование</i>	- компьютер - цветные и простой карандаши - рабочая тетрадь

<i>Месяц</i>	Сентябрь
<i>Неделя</i>	2
<i>Тема</i>	«Червячок»
<i>Задачи</i>	1. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни. 2. Познакомить с понятиями: материалы и инструменты

	3. Потренировать память детей, познакомиться с загадкой о червяке
<i>Содержание</i>	<u>Загадка.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности червячков, и ритмическое ознакомление с загадкой 1. Кто в доме яблоке живёт, Постепенно дом жуёт! изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА, - компьютер

<i>Месяц</i>	Сентябрь
<i>Неделя</i>	3
<i>Тема</i>	«Поросенок»
<i>Задачи</i>	1. Закрепить понятия: инструменты и материалы; 2. Показать детям способы обследования материалов, назвать их свойства. 3. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни.
<i>Содержание</i>	просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности поросят, и ритмическое заучивание загадки <u>Загадка.</u> Пятачком в земле копаюсь, В грязной луже искупаюсь. (свинья) изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	-контейнер от «киндера», -пластилин

<i>Месяц</i>	Сентябрь
<i>Неделя</i>	4
<i>Тема</i>	«Краб»
<i>Задачи</i>	1. Развивать умение резать ножницами, 2. Проговорить скороговорку, чётко произнося звуки 3. Смастерить поделку.
<i>Содержание</i>	<u>Считалочка</u>

	<p>просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности крабов, и ритмическое заучивание загадки</p> <p>Плоский камушек на ножках По подводной шёл дорожке. Боком-боком, боком-боком, Семеня по дну с прискоком. Глазки, как горошины, Смотрят настороженно.</p> <p>изготовление поделки, повторение стихотворения</p>
<i>Материал и оборудование</i>	<ul style="list-style-type: none"> - картонные контейнеры из-под яиц, - красная гуашь, - кисточки, - ножницы, - проволока - бусинки для глаз, - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Октябрь
<i>Неделя</i>	1
<i>Тема</i>	«Кенгуру»
<i>Задачи</i>	<p>1. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни.</p> <p>2. Развитие ручной умелости: умение раскрашивать, не выходя за контур рисунка;</p> <p>умение проводить сплошную линию по точкам.</p>
<i>Содержание</i>	<p>1. Загадка.</p> <p>2. Просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности кенгуру.</p> <p>3. Работа карандашами для закрепления внешнего вида кенгуру и места его обитания</p>
<i>Материал и оборудование</i>	<ul style="list-style-type: none"> - компьютер - цветные и простой карандаши - рабочая тетрадь

<i>Месяц</i>	Октябрь
<i>Неделя</i>	2
<i>Тема</i>	«Сова»
<i>Задачи</i>	<p>1. Познакомить детей с новым материалом-ватными дисками</p> <p>2. Понять свойства ваты.</p>

	3.Проговорить загадку.
<i>Содержание</i>	<p><u>Загадка.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности сов, и ритмическое заучивание загадки: И в лесу, заметьте, дети, Есть ночные сторожа. Сторожей боятся этих Мыши прячутся, дрожа! Очень уж суровы Филины и</p> <p style="text-align: right;">(совы)</p> <p style="text-align: center;">изготовление поделки, повторение стихотворения</p>
<i>Материал и оборудование</i>	<ul style="list-style-type: none"> - синий картон, -ватные диски, -бусины для глаз, - клей, -цветная бумага коричневого и жёлтого цвета

<i>Месяц</i>	Октябрь
<i>Неделя</i>	3
<i>Тема</i>	«Ёжик»
<i>Задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей с образом жизни ежей, используя компьютерную презентацию. 2. Проговорить стих. 3.Продолжать знакомить детей со свойствами различных материалов. 4.Смастерить поделку.
<i>Содержание</i>	<p><u>Задачки в стихах.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности ежей, и ритмическое заучивание загадки</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ёжик, ёжик, чудачок, Сшил колючий пиджачок. Хочет с нами поиграть, Всех ребят пересчитать. Три ежа и пять зайчат Идут вместе в детский сад. Сосчитать мы вас попросим, Сколько малышей здесь?

	<p>Восемь!</p> <p>изготовление поделки, повторение стихотворения</p>
<i>Материал и оборудование</i>	<ul style="list-style-type: none"> - кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА. <p>2 вариант .</p> <ul style="list-style-type: none"> - шишка сосновая, - пластилин, - бусинки для глаз.

<i>Месяц</i>	Октябрь
<i>Неделя</i>	4
<i>Тема</i>	«Котик»
<i>Задачи</i>	<p>1. Познакомить с новым материалом – гофрированным картоном.</p> <p>2. Заучить считалку, объяснить, как используют считалки</p> <p>3. Продолжать совершенствовать умение детей пользоваться ножницами.</p>
<i>Содержание</i>	<p><u>Считалочка.</u></p> <p>просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности котиков, и ритмическое заучивание считалки:</p> <p>Шёл котик по лавочке, раздавал булабочки.</p> <p>Шел по скамеечке – раздавал копеечки:</p> <p>Кому десять, кому пять,</p> <p>Выходи, тебе искать!</p> <p>изготовление поделки, повторение считалки</p>
<i>Материал и оборудование</i>	<ul style="list-style-type: none"> - кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА, - фломастеры

<i>Месяц</i>	Ноябрь
<i>Неделя</i>	1

<i>Тема</i>	«Слон»
<i>Задачи</i>	1. Развивать умения отгадывать загадки по определенным описательным словам в тексте 2. Развитие ручной умелости: умение раскрашивать, не выходя за контур рисунка; умение проводить сплошную линию по точкам. Определять место обитание слонов по внешнему виду.
<i>Содержание</i>	1. Загадка. 2. Просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности слонов. 3. Работа карандашами для закрепления внешнего вида слонов и места их обитания.
<i>Материал и оборудование</i>	- компьютер - цветные и простой карандаши - рабочая тетрадь

<i>Месяц</i>	Ноябрь
<i>Неделя</i>	2
<i>Тема</i>	«Осьминожки»
<i>Задачи</i>	1. Показать видеоролик об осьминогах 2. Потренировать детей в счете до 8. 3. Повторить стих.
<i>Содержание</i>	просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности осьминогов, и ритмическое заучивание стиха: 1. Вот весёлый осьминожек Он имеет много ножек Ну а сколько их всего Восемь ножек у него! изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Ноябрь
<i>Неделя</i>	3

<i>Тема</i>	«Зайки»
<i>Задачи</i>	1.Показать детям новый материал для творчества – пластиковые одноразовые ложки. 2. Проговорить загадку. 3.Смастерить поделку.
<i>Содержание</i>	<u>Загадка.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности зайцев, и ритмическое заучивание загадки: 1.Комочек пуха, Длинное ухо, Прыгает ловко, Любит морковку. изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - пласти-ковая ложка маленькая, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА.

<i>Месяц</i>	Ноябрь
<i>Неделя</i>	4
<i>Тема</i>	«Божья коровка»
<i>Задачи</i>	1.Совершенствовать умение обращаться с ножницами. 2.Познакомить с загадкой. 3.Повторить свойства материалов.
<i>Содержание</i>	<u>Загадка.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности жучков, и ритмическое заучивание загадки: Надевает эта крошка Платье красное в горошек. И летать умеет ловко, Это изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- поролон, - разноцвет-ная гуашь, - кисточки, - ножницы,

	- зелёный картон, - клей ПВА
--	---------------------------------

<i>Месяц</i>	Декабрь
<i>Неделя</i>	1
<i>Тема</i>	«Пингвинёнок»
<i>Задачи</i>	1. Развивать умения отгадывать загадки по определенным описательным словам в текст 2. Развитие ручной умелости: умение раскрашивать, не выходя за контур рисунка; умение проводить сплошную линию по точкам.
<i>Содержание</i>	1. Загадка. 2. Просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности пингвинов. 3. Работа карандашами для закрепления внешнего вида пингвина и места его обитания
<i>Материал и оборудование</i>	- компьютер - цветные и простой карандаши - рабочая тетрадь

<i>Месяц</i>	Декабрь
<i>Неделя</i>	2
<i>Тема</i>	«Акула»
<i>Задачи</i>	1. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни. 2. Проговорить загадку
<i>Содержание</i>	<u>Загадка.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности акул, и ритмическое заучивание загадки: Море тёплое вокруг, Мы купались в нем, и вдруг... Всех друзей, как ветром сдуло. К пляжу подплыла (акула) изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- бутылочка пластиковая из-под йогурта; - верёвочка, - контейнер от киндера - самоклеющаяся бумага

<i>Месяц</i>	Декабрь
<i>Неделя</i>	3
<i>Тема</i>	«Снегирёк»
<i>Задачи</i>	1. Показать способ изображения снегиря из картона 2. Продолжать упражнять детей работать ножницами 3. Заучить стих
<i>Содержание</i>	<u>Стихотворение</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности снегирей, и ритмическое заучивание загадки: С грудкой розового цвета, Как зовется птичка эта? Снегири к нам прилетели, И на веточку присели.
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Декабрь
<i>Неделя</i>	4
<i>Тема</i>	Пальчиковые игрушки «Сафари» -«Зебра»
<i>Задачи</i>	1. Показать детям, что бывают игрушки, которые надеваются прямо на пальчики. 2. Повторить загадку
<i>Содержание</i>	<u>Загадка.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности зебр, и ритмическое заучивание загадки: Что за коняшки – На всех тельняшки? (зебры)
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Январь
<i>Неделя</i>	1
<i>Тема</i>	«Лама»
<i>Задачи</i>	1. Развивать умения придумывать загадки по технологии ТРИЗ 2. Развитие ручной умелости: умение раскрашивать, не выходя за контур рисунка; умение проводить сплошную линию по точкам.
<i>Содержание</i>	1. Загадка. 2. Просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности ламы. 3. Работа карандашами для закрепления внешнего вида ламы и места ее обитания
<i>Материал и оборудование</i>	- компьютер - цветные и простой карандаши - рабочая тетрадь

<i>Месяц</i>	Январь
<i>Неделя</i>	2
<i>Тема</i>	«Такса»
<i>Задачи</i>	1. Показать детям разные породы собак (карточки). 2. Заучить загадку. 3. Показать детям способ складывать бумагу гармошкой.
<i>Содержание</i>	<u>Загадка</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности собак, и ритмическое заучивание загадки: Заворчал живой замок, Лёг у двери поперёк. Две медали на груди. Лучше в дом не заходи! изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Январь
--------------	---------------

<i>Неделя</i>	3
<i>Тема</i>	«Ящерица»
<i>Задачи</i>	1. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни. 2.показать детям новый способ складывания бумаги пружинкой. 2.Запомнить загадку.
<i>Содержание</i>	<u>Загадка.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности ящериц, и ритмическое заучивание загадки Она в траве мелькает Хвостом виляет Хвост оборвёт – Другой наживёт. изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Январь
<i>Неделя</i>	4
<i>Тема</i>	Игрушки -пружинки
<i>Задачи</i>	1.Показать детям конструирование игрушек из бумаги. 2.Запомнить загадку.
<i>Содержание</i>	<u>Стихотворение.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности лягушек, и ритмическое заучивание загадки: После дождичка лягушки Веселились на опушке. Что за прелесть, ква-ква-ква. Всюду мокрая трава! изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Февраль
<i>Неделя</i>	1
<i>Тема</i>	«Северный олень»
<i>Задачи</i>	1. Развивать умения придумывать описательные загадки . 2. Развитие ручной умелости: умение раскрашивать, не выходя за контур рисунка; умение проводить сплошную линию по точкам.
<i>Содержание</i>	1. Загадка. 2. Просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности северного оленя. 3. Работа карандашами для закрепления внешнего вида северного оленя и места его обитания
<i>Материал и оборудование</i>	- компьютер - цветные и простой карандаши - рабочая тетрадь

<i>Месяц</i>	Февраль
<i>Неделя</i>	2
<i>Тема</i>	«Бегемот»
<i>Задачи</i>	1. Конструирование бегемота из картонных рулонов. 2. Запомнить загадку.
<i>Содержание</i>	просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности бегемотов, и ритмическое заучивание загадки: В сказке он тонул в болоте, У него большой животик, А ещё огромный рот- Догадались? -... изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА.

<i>Месяц</i>	Февраль
<i>Неделя</i>	3
<i>Тема</i>	Поделка из крупы «Золотая рыбка»

<i>Задачи</i>	1.Познакомить детей с аппликацией из крупы. 2. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни.
<i>Содержание</i>	<u>Физкультминутка</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности рыб, и ритмическое заучивание физминутки Рыбки весело плескались в чистой свеженькой воде. То согнутся, разогнутся, То зароятся в песке. Приседаем столько раз, Сколько рыбок здесь у нас, Сколько рыбок здесь у нас, столько мы подпрыгнем раз! изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- картон - пластилин - крупа

<i>Месяц</i>	Февраль
<i>Неделя</i>	4
<i>Тема</i>	«Улитки»
<i>Задачи</i>	1. Изготовить улитку из макарон и пластилин 2. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни.
<i>Содержание</i>	<u>Считалочка</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности улиток, и ритмическое заучивание загадки Раз-два-три – ползет улитка По дорожке у калитки! Очень медленно ползет – Три, два, раз – окончен счет! изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - крупные макароны - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Март
--------------	-------------

<i>Неделя</i>	1
<i>Тема</i>	«Скунс»
<i>Задачи</i>	1. Развивать умения отгадывать словесные загадки. 2. Развитие ручной умелости: умение раскрашивать, не выходя за контур рисунка; умение проводить сплошную линию по точкам.
<i>Содержание</i>	1. Загадка. 2. Просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности скунса. 3. Работа карандашами для закрепления внешнего вида скунса и места его обитания
<i>Материал и оборудование</i>	- компьютер - цветные и простой карандаши - рабочая тетрадь

<i>Месяц</i>	Март
<i>Неделя</i>	2
<i>Тема</i>	«Бабочки»
<i>Задачи</i>	1. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни. 2. Повторить правила безопасного обращения с ножницами. 3. Показать физминутку.
<i>Содержание</i>	<u>Физминутка</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности бабочек, и ритмическое заучивание физминутки: Утром бабочка проснулась, Улыбнулась, потянулась! Раз – росой она умылась. Два – изящно покружилась, Три – нагнулась и присела На четыре улетела! изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА. - прищепки

<i>Месяц</i>	Март
<i>Неделя</i>	3
<i>Тема</i>	«Светлячок»
<i>Задачи</i>	1.Познакомить с насекомым «светлячком». 2.Выучить загадку. 3. Изготовить поделку.
<i>Содержание</i>	<u>Загадка.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности светлячков, и ритмическое заучивание загадки Если светятся жучки Их зовите... (светлячки) изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Март
<i>Неделя</i>	4
<i>Тема</i>	«Гусеница»
<i>Задачи</i>	1.Собрать крышки на проволочку. Приклеить глазки. 2.Запомнить загадку
<i>Содержание</i>	<u>Загадка.</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности гусениц, и ритмическое заучивание загадки Волосата, зелена, В листьях прячется она Хоть и много ножек, Бегать все ж не может! изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- проволока, - пластиковые крышки, - бусины для глаз.

<i>Месяц</i>	Апрель
<i>Неделя</i>	1

<i>Тема</i>	«Жирафы»
<i>Задачи</i>	1. Развивать умения отгадывать загадки. 2. Развитие ручной умелости: умение раскрашивать, не выходя за контур рисунка; умение проводить сплошную линию по точкам.
<i>Содержание</i>	1. Загадка. 2. Просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности жирафа. 3. Работа карандашами для закрепления внешнего вида жирафа и места его обитания
<i>Материал и оборудование</i>	- компьютер - цветные и простой карандаши - рабочая тетрадь

<i>Месяц</i>	Апрель
<i>Неделя</i>	2
<i>Тема</i>	«Ягненок»
<i>Задачи</i>	1. Пополнить представление о внешнем виде и образе жизни. 2. Закрепить загадку. 3. Повторить все о домашних животных и их детёнышах.
<i>Содержание</i>	<u>Считалка</u> просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности овец, и ритмическое заучивание загадки Шёл баран по крутым горам Вырвал травку, Положил на лавку. Кто её возьмёт – Тот вон пойдёт. изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	- картон - макароны - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Апрель
<i>Неделя</i>	3
<i>Тема</i>	«Жучки»
<i>Задачи</i>	1. Показать видеофильм о жизни божьих коровок и других насекомых.

	2.Закрепить стих.
<i>Содержание</i>	<u>Стихотворение</u> _ просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности жучков, и ритмическое заучивание стишка: Божью коровку птицы Есть не будут никогда, Горче самой злой горчицы Для пичуг собой она. изготовление поделки, повторение стихотворения
<i>Материал и оборудование</i>	-Пластиковые бутылочки, - пластилин, - проволока, - акриловые краски

<i>Месяц</i>	Апрель
<i>Неделя</i>	4
<i>Тема</i>	«Лисичка»
<i>Задачи</i>	1.Показать видеофильм о жизни лис. 2.Закрепить стих.
<i>Содержание</i>	Рыжая плутовка, Хитрая да ловкая, В сарай попала, Кур пересчитала.
<i>Материал и оборудование</i>	- кисточки, - ножницы, - цветной картон, - цветная бумага, - Пласт-ковая бутылочка от шампуня, - клей ПВА

<i>Месяц</i>	Май
<i>Неделя</i>	1
<i>Тема</i>	«Панда »
<i>Задачи</i>	1. Развивать умения отгадывать загадки. 2.Развитие ручной умелости: умение раскрашивать, не выходя за контур рисунка; умение проводить сплошную линию по точкам.
<i>Содержание</i>	1.Загадка.

	2.Просмотр развивающего мультфильма о жизнедеятельности панды. 3.Работа карандашами для закрепления внешнего вида панды и места ее обитания
<i>Материал и оборудование</i>	- компьютер - цветные и простой карандаши -рабочая тетрадь

<i>Месяц</i>	Май
<i>Неделя</i>	2
<i>Тема</i>	«Черепашка»
<i>Задачи</i>	1.Показать видеофильм о жизни черепах. 2.Закрепить стих.
<i>Содержание</i>	<u>Стих.</u> Мы посуду с братом мыли, На пол миску уронили, и накрыла миска та Сверху нашего кота! Кот тихонько полз от страха- получилась... черепаха!
<i>Материал и оборудование</i>	Картон, Горох, Клей, фломастеры

<i>Месяц</i>	Май
<i>Неделя</i>	3
<i>Тема</i>	«Павлин»
<i>Задачи</i>	1.Показать видеофильм о павлинах. 2.Закрепить стих.
<i>Содержание</i>	<u>Стих- загадка.</u> Что за чудо, на полянке? Ходит важно веер яркий! Красоты той властелин, Горд хвостом своим павлин!
<i>Материал и оборудование</i>	Бумага белая и цветная, клей, фломастер чёрный.

<i>Месяц</i>	Май
<i>Неделя</i>	4
<i>Тема</i>	«Ёжик»

<i>Задачи</i>	1. Познакомить с новым материалом – гофрированным картоном . 2. Заучить считалку, объяснить, как используют считалки. 3. Продолжать совершенствовать умение детей пользоваться ножницами.
<i>Содержание</i>	<u>Стих-загадка</u> Живёт на свете зверь смешной. Он фыркает и морщит нос, Он бодрый летом, Спит – зимой. О чем он думает? Вопрос! Он на игольницу похож, Зовут его – Колючка Ёж!
<i>Материал и оборудование</i>	Гофрированный картон, Ножницы, фломастер черный

Дополнительная образовательная программа декоративно-прикладной и художественной направленности состоит из разделов:

- **«Декоративно-прикладная деятельность»** - содержание раздела направлено на развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, уметь общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

- **«Ритмопластика»** – обеспечивает развитие естественных психомоторных способностей дошкольников.

- **«Культура и техника речи»** - направлено на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, логикой речи.

Программа составлена с учетом межпредметных связей по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Педагогическая диагностика по данной деятельности проводится в форме наблюдений, бесед, игр, упражнений, тестов. Она обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей. Получаемая в ходе диагностики информация является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции.

В работе с дошкольниками учитываются следующие принципы:

1. Дидактики. От простого к сложному.
2. Систематичности.

3. Комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая.

4. Коммуникативной направленности.

5. Наглядности.

6. Повторности.

7. Самостоятельности.

8. Научности.

9. Сотрудничества.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение развития ручного мастерства, овладения детьми элементарными навыками и умениями в воплощении задуманного образа с помощью разных средств выразительности.

Дополнительная образовательная программа художественной направленности «ЗООМИР» основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В процессе образовательной деятельности используются различные игры и упражнения.

В Программе систематизированы средства и методы деятельности, художественно – речевой, поэтапно используются отдельные виды детской творческой деятельности:

- в речевой деятельности у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над артикуляцией с помощью скороговорок, чистоговорок, потешек и пр.;

- при организации изобразительной деятельности дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями. Тренируются рисовать различными материалами.

IV. Методическое обеспечение программы

Разработки игр и упражнений по развитию мелкой моторики и речевого аппарата:

1. Пальчиковые игры с литературными текстами.

2. Игровые упражнения на развитие мелкой моторики рук.

3. Карточка речевых игр и упражнений.

4. Речевые игры для детей младшего дошкольного возраста.

5. Логоритмические упражнения.

Аудиотека: «Мелодии из мультипликационных фильмов», «Музыка для релаксации», «Звуки работающего транспорта», «Музыка для ритмических движений».

Ноутбук, CD-плеер, телевизор, музыкальный центр.

V.Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании РФ».
2. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013г. № 706 «Об оказании платных образовательных услуг ».
3. <http://www.sdelaesam-svoimirukami.ru/859-igrushki-iz-porolona.html>
4. Фельдчер Ш., Либерман С. «400 способов занять ребенка от 2 до 8 лет». Санкт-Петербург: «Питер», 1996.
5. Доронова Т. Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей». М.: «Просвещение», 2000.