



Что такое
раннее детство?

План консультации

1. Мини-лекция «Что такое раннее детство»
2. Упражнение «Портрет ребенка раннего возраста»
3. Упражнение «Качества взрослого, необходимые при взаимодействии с детьми раннего возраста»
4. Упражнение «Родительское собрание»
5. Упражнение «Подарок соседу»
6. Упражнение «Обратная связь»

Мини-лекция «Что такое раннее детство»

Раннее детство – это время установления базовых отношений ребенка с миром. Не случайно говорят, что до пяти лет закладываются основы личности

М.В.Осорина

Возраст 2–3 лет является периодом больших перемен в развитии ребенка.

Ребёнок активно стремится освоить окружающее его пространство, входит в контакт с массой предметов.

В ходе такого взаимодействия бурно начинается познавательная активность.

На втором году жизни у ребёнка наблюдается развитие предметных действий, а на третьем году жизни предметная деятельность становится ведущей.

Отличие предметных действий от простого манипулирования предметами состоит в том, что предметные действия предполагают употребление предметов по их назначению, а манипуляции учитывают только внешние свойства вещей независимо от их назначения: ребёнок катит всё круглое, стучит всем твёрдым, сжимает всё мягкое; если ребёнок берёт чашку и стучит ею по стулу – это манипуляции, а если он из неё пьёт – это предметное действие; крышку от кастрюли он старается водрузить на кастрюлю, а не бросает её как мяч на пол; перчатку надевает на руку, а не подметает ею пол и т.д.

Теперь ему нужно научиться употреблять каждый предмет так, как этого требуют взрослые.

К концу раннего возраста связь действия с предметом становится более свободной: ребёнок знает для чего служит предмет, но может использовать его и по-другому. Например: он знает, что из чашки пьют, но может в нее и насыпать корм для кошки.

В тесной связи с развитием предметных действий идёт развитие восприятия ребёнка, так как в процессе действий с предметами ребёнок знакомится не только со способами их употребления, но и с их признаками: формой, величиной, цветом и т.д.

Восприятие в этом возрасте – ведущий психический процесс, центральная функция, которая «ведёт» за собой развитие остальных (памяти, мышления, воображения), способствует формированию внимания, речи.

Поэтому очень важно учить детей обследовать предметы: выделять их части, формы, величину, цвет, используя при этом различные каналы восприятия (зрение - «Посмотри»; слух - «Послушай, как звучит»; тактильный канал - «Потрогай, пощупай»); учить ориентироваться на свойства, качества предметов.

Важно обеспечить ребёнка игрушками, предусматривающими соотносящие действия: по форме (типа «Коробки форм»), по цвету («Цветные коробки»), по величине («Матрёшки», «Пирамидки»); сборно-разборные игрушки, кубики.

В процессе сенсорного развития происходит формирование перцептивных действий (от хаотичных проб к зрительному соотношению); а также – усвоение систем сенсорных эталонов (цвета, формы, величины, веса).

Исследования показывают, что ребёнок третьего года жизни вполне может усвоить представления о пяти–шести геометрических формах и восьми цветах. Не может он только научиться правильно называть все эти формы и цвета. Но в этом нет необходимости. Достаточно, если он понимает названия, употребляемые взрослым.

У детей возникают простые формы наглядно–действенного мышления – выполняя пробы, направленные на достижение цели, и, замечая результаты своих действий, ребёнок приходит к решению стоящей перед ним практической задачи. Например, за диван закатился мячик, ребёнок пытается достать его рукой, но безуспешно, вдруг рядом с собой он замечает палку, берёт её в руки и достаёт мячик, то есть появляется способность учитывать внутренние связи между предметами.

Развитие речи в этот период идёт особенно интенсивно. Освоение речи является одним из основных достижений ребёнка третьего года жизни. Если к возрасту 1 год ребёнок приходит почти совсем без речи, имея в словаре 10–20 лепетных слов, то к 3 годам его словарь насчитывает более 400 слов.

В развитии речи ребёнка главная, ведущая роль отводится взрослому. Взрослый все свои действия и действия ребёнка должен сопровождать речью. («Мы с Катей сейчас пойдём ручки мыть. Я Кате закаю рукава, чтобы они не намокли. Вот как Катя намыливает руки, смывает водой и т.д.»)

Речь воспитателя в работе с детьми данного возраста можно сравнить с речью экскурсовода: « Это ... С ним можно... Его можно...» или « Это трактор. У него есть колёса. Он умеет ездить. Вот Саша везёт трактор. А трактор тарахтит «Тр-тр-тр».

Развитие речи тесно связано с развитием ручной моторики. Движения рук, активизируют деятельность речевых зон мозга; а также отражают деятельность мозговых структур: чем выше интеллект, тем больше согласованность действий обеих рук.

Если речь ребёнка недостаточно развита, необходимо стимулировать ручную моторику: организовывать игры с мелкими предметами, брать щепотью крупу, пересыпать ладошкой, ложкой, стаканом сыпучие материалы; игры с водой, глиной. Игрушки должны быть из разных материалов (гладкие, шероховатые; лёгкие, тяжёлые и т. д.).

В процессе предметной деятельности возникают предпосылки к игровой деятельности: на третьем году жизни ребёнок может выполнить отдельные игровые действия, например, сажает игрушку в машинку и катает, куклу качает «Бай – бай».

И предметная и игровая деятельность не развиваются сами по себе, взрослый показывает способы действия с предметами, сопровождая этот показ речью.

Подражание взрослому – основной способ усвоения общественного опыта (ребёнок овладевает действиями по подражанию взрослому).

Ребёнок готов к сотрудничеству с взрослым, сформирована новая форма общения с взрослым – деловая. Деловое общение – это общение « через предмет», через действие с предметами.

Такая форма общения способствует готовности ребёнка к вступлению в контакт с чужим, незнакомым взрослым (через действия с игрушками, предметами), получению удовольствия от этого взаимодействия.

Это важный показатель в психическом развитии ребёнка.

Нормально развивающийся ребёнок третьего года жизни с удовольствием принимает задачу взрослого: «Собери матрёшку (пирамидку); «Дай красный, (зелёный) кубик» и т.д. Таким образом, ребёнок способен приспособиться к новым условиям существования (например, приход в детский сад).

В этом возрасте ребёнок начинает интересоваться и сверстниками: «Смотри, девочка прыгает». На первый взгляд взаимодействие детей третьего года жизни выглядит как бессмысленное баловство: один стучит кубиком об пол, другой увидел, тоже взял кубик и начал стучать, при этом весело поглядывая на товарища. На самом деле именно так дети учатся общению, учатся координировать свои действия по отношению к действиям другого ребёнка.

Важно учить «видеть» другого ребёнка: «Смотри, какую башенку Коля строит. Поставил один кубик, другой ставит, а сейчас сверху крышу сделает».

В раннем возрасте у детей появляются предпосылки продуктивной деятельности. Рисунок ребёнка – это сплав всех психических процессов, т.е. показатель психического развития ребёнка. Ребёнок проходит стадии от черкания, каракулей к преднамеренному рисунку.

Эти новообразования не могут быть достигнуты самостоятельно, они происходят в совместной деятельности с взрослым:

- взрослый сам рисует, показывает ребёнку,
- взрослый начинает рисунок, а ребёнок заканчивает (например, взрослый рисует шарик, ребенок – нитку),
- ребёнок сам рисует: «Ой, получилась, рыбка!»

Для рисования используем различные материалы (краски, мелки и т.д.) и инструменты (печатки, кисти), ладошка – прекрасный инструмент для рисования.

Ребенок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Восстановлению эмоционального равновесия способствует так называемая ритмическая стимуляция – игры со взрослым, которые включают ритмичное покачивание, подбрасывание, поглаживание и т.п. Такими играми изобилует народная традиция пестования детей.

Маленький ребенок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет. Поэтому и успешность его обучения зависит от того, сложился ли контакт с педагогом. В этом отношении очень важно, как проходит адаптация к детскому саду и испытывает ли он в группе эмоциональный комфорт.

Для детей 2-3 лет характерны низкие пороги сенсорной чувствительности, у них еще недостаточно сформированы механизмы физиологической саморегуляции организма. Субъективное ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребенок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит, его беспокоит давление обуви, теснота пояса колгот или брюк, резинка слишком стянула волосы и т.п. Педагог должен быть уверен, что малыша в данный момент ничто не беспокоит.

Общение у детей данного возраста носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребенку необходимо индивидуальное внимание пе-

дагога, индивидуальный контакт с ним. Отсюда следует, что занятия должны быть кратковременными, построенными так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребенком в отдельности. Занятия не рассчитаны на работу со всей группой как единым целым. Мы уже отмечали важную особенность: обучить ребенка может только взрослый, которому он доверяет и симпатизирует.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребенок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Сверстник еще не представляет для такого малыша особого интереса и рассматривается часто как еще один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребенок исследует предмет, который интересует и меня, другой ребенок завладел вниманием воспитательницы, которую я люблю, другой ребенок наступил мне на ногу и т.п.

Малыш 2-3 лет может не понимать разницы между живым и неживым и «разобрать на части» живую бабочку так же, как он это делает с пластмассовой машинкой. Пока еще такое поведение не является проявлением жестокости. Разницу между живым и неживым он усваивает из наблюдений за отношением взрослого к разным объектам.

Мышление ребенка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций, соответственно и ведущим типом игры является предметно-манипулятивный. Очень важно для маленьких первооткрывателей поддерживать саму мотивацию исследования и познания окружающего мира. От взрослого требуется лишь создать интересную развивающую среду и предоставить детям время и свободу деятельности в ней.

Из предметно-манипулятивной игры вырастают такие взрослые виды творческой деятельности, как непредметное конструирование, то есть архитектура, дизайн, абстрактное изобразительное искусство. Опыт работы показал, что часть детей имеет и сохраняет при благоприятных условиях интерес и способность видеть красоту в простом сочетании цветовых пятен и линий, в изысканности конструкции независимо от того, напоминает ли она какой-либо конкретный реальный предмет и может ли быть названа каким-то привычным словом. В этом смысле многие ребята наряду с изобразительной демонстрируют и выразительную тенденцию в своем творчестве, если педагог не ставит перед собой задачу перевести их на стезю предметно-имитирующего творчества. Такие дети не столько интересуются целью своей работы, сколько получают наслаждение от процесса творчества. Оценка результата в этом случае более свободна, поскольку не скована рамками первоначального плана создания предметного изображения.

В качестве резюме – самые важные психологические особенности детей 2-3 лет:

-им присуще наглядно-действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая развивающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами;

-речь находится в стадии формирования;

-обучение эффективно только на фоне психо-эмоционально комфортного состояния;

-внимание, мышление, память произвольны.

КРИЗИС 3 ЛЕТ

Капризный, упрямый, непослушный... Такую характеристику дают чаще всего детям, с которыми трудно стало справляться. Но ребенок не может оставаться одинаковым, так как его развитие предполагает необходимость перемен.

Общая и нервно-психологическая реакция ребенка формируется неравномерно. Периоды более или менее плавного развития чередуются со своего рода скачками, качественными взрывами, часто бурными и резкими.

Первый возрастной кризис у детей происходит примерно в 3 года, второй — в 6-7 лет, третий — около 13 лет.

Возраст после двух лет нередко становится возрастом необъяснимого упрямства и негативизма. Это важный момент в развитии малыша. Ребенок начинает осознавать себя как отдельного человека, со своими желаниями и особенностями. В этом возрасте у ребенка появляется новое слово “не хочу”, оно начинает довольно часто встречаться в словаре вашего бывшего ангелочка. Малыш нередко действует наоборот: вы его зовете, а он убегает; просите быть аккуратнее, а он специально разбрасывает вещи. Ребенок кричит, может топтать ногами, замахиваться на вас со злым, сердитым лицом. Таким образом малыш проявляет свою активность, самостоятельность, настойчивость в достижении желаемого. Но умения для этого еще пока не хватает. Ему начинает что-то не нравиться, и ребенок выражает свою неудовлетворенность.

Нам с вами представить себе это довольно трудно, потому что мы живем со своим “Я” и без этого себя не представляем. Но малыш под влиянием возрастающей практической самостоятельности только начинает осознавать свое “Я”. Ведь он овладевает возможностями делать без помощи взрослого множество действий, усваивает навыки одевания, еды и т. п. Внешне это выглядит так: ребенок, называющий себя раньше в третьем лице (он, она), начинает осознавать себя лицом первым: “Дай мне машинку!”.

Этот период длится обычно несколько месяцев и протекает у всех детей по-разному. И взрослые именно в это время испытывают значительные трудности в общении и взаимодействии с ребенком, они сталкиваются с негативизмом и упрямством. Дети протестуют против опеки и делают то, что заведомо запрещено. Не надо сердиться на ребенка, пытаться силой заставить его, отвечать на его крик криком или наказывать. Это может закрепить в подсознании мотивы отрицательного поведения.

Найдите в себе силы терпеливо отнестись к маленькому крикуну. Лучше постараться переключить его на другие дела, так как ребенок иногда и сам бы рад, да не может успокоиться. Например, стоит поставить его любимую кассету, включить мультфильм. Если же акцентировать внимание малыша на конфликте — это может привести к неврозам. Нужно внимательно следить за изменениями в поведении ребенка. Если вдруг он отказывается от контакта с окружающими, однообразно раскачивается или долго-долго перебирает пальцы, то нужно немедленно показать малыша психоневрологу.

Итак, кризис может обнаруживаться в противоречии, которое можно устранить, как говорится, тем же: “Не смей мыть руки!”. И ребенок сделает это с усердием, которому позавидуешь. Но кризис может проходить на грани нервного заболевания, в форме детского деспотизма — стремления проявить власть над окружающими. Ребенок требует, чтобы исполнялось все, что он хочет. А если это-

го не происходит, то малыш бросается на пол, сучит ногами, бьет руками, кричит. В этом выражается его бессильная злоба.

Следует отметить, что кризис трех лет протекает остро только в том случае, если взрослые не замечают или не хотят замечать у ребенка тенденцию к самостоятельности, когда они стремятся во что бы то ни стало сохранить прежний тип взаимоотношений, устраивающий их, взрослых, когда они сдерживают самостоятельность и активность ребенка.

Если же взрослые реагируют на изменения, происходящие в ребенке, если они заменяют авторитарный стиль взаимодействия с ребенком, гиперопеку на партнерское общение с ним, предоставляют ему самостоятельность (в разумных пределах), конфликтов между ними и трудностей общения может и не возникнуть или они будут иметь временный, преходящий характер.

Главное психологическое новообразование у детей 3 лет – это появление первого самосознания « Я сам». Ребёнок начинает разделять « Я » и « другие»

« Дедушка кашляет, а я нет».

« Я сам буду спускаться по лестнице».

Ребёнок как бы противопоставляет себя другим. Ярко выражена потребность «Быть, как взрослый». Ребёнок всё хочет делать самостоятельно, по-своему. Он «перерос» те формы общения с взрослым, которые имели место в жизни раньше; но возможностей у ребёнка быть взрослым недостаточно и поэтому он выражает своё несогласие с препятствием: негативизм – ребёнок отказался подчиняться определённым требованиям взрослого, упрямство, строптивость.

Три года - самый благоприятный возраст для развития самостоятельности. Поэтому взрослому необходимо изыскать возможность действовать ребёнку самостоятельно.

Потребность ребёнка « быть как взрослый» может быть удовлетворена в обществе сверстников в игре, где ребёнок берёт на себя роль взрослого (матери, отца) и выполняет воображаемые действия « как большой».

Психолог К. Лордкипанидзе говорит о том, что главный бессознательный вопрос, который задаёт ребёнок (от 1,5 до 3 лет) взрослому: « Я хороший?». И от ответа на это вопрос зависит будущая самооценка ребёнка, уровень притязаний и т.д.

Если он получит положительный ответ, то сможет быть уверенным в себе, счастливым, окружённым любящими людьми.

Упражнение «Портрет ребенка раннего возраста»

Цель: Уточнение основных понятий и терминов, связанных с возрастными и индивидуальными характеристиками ребенка, выявление наиболее часто встречающихся поведенческих проявлений и индивидуальных особенностей детей раннего возраста.

Содержание: Тренер предлагает всей группе при помощи мозгового штурма отметить индивидуальные особенности ребенка раннего возраста. На доске фиксируются все предложения. Затем проводится совместное обсуждение, выделение доминирующих черт.

Таким образом участниками составляется психологический портрет ребенка раннего возраста.

Образец составления списка

- √ Любознательный
- √ Ласковый
- √ Упрямый
- √ Плачет, когда уходит мама
- √ Капризный
- √ Добрый
- √ Беспокойный
- √ Любит играть
- √ Стремится делать все самостоятельно
- √ Его легко отвлечь
- √ Ломает игрушки

Упражнение «Качества взрослого, необходимые ему при взаимодействии с детьми раннего возраста»

Цель: Дать возможность участникам поразмышлять над проблемами, волнующими многих родителей.

Содержание: Упражнение проводится в подгруппах. В течение нескольких минут каждая подгруппа пытается выделить по 2-3 качества, необходимых взрослому для успешного взаимодействия с ребенком раннего возраста. Эти качества необходимо представить в виде скульптуры – без слов, а только с помощью невербальных средств общения. В создании скульптуры участвует вся команда. Остальные отгадывают, какое качество отражено в скульптуре. После того, как все подгруппы представят свои творческие работы, проводится обсуждение. Тренер предлагает высказать свое согласие или несогласие по поводу выбранных качеств.

Упражнение «Родительское собрание»

Цель: Обмен опытом и обобщение предыдущего материала.

Содержание: Упражнение проходит в подгруппах. Ведущий дает общую инструкцию для всех участников: «Подготовить и провести родительское собрание». Каждая подгруппа получает карточку с темой собрания, например:

- ρ Как развивать речь малыша?
- ρ Как играть с детьми от 1 года до 3 лет?
- ρ Какие игрушки покупать для малыша?
- ρ Для чего ребенку ходить в ясли?
- ρ Что делать, если ребенок дерется, кусается?

Затем каждая подгруппа в течение 10 минут подготавливает родительское собрание на указанную в карточке тему, после чего проводит презентацию.

Для того чтобы упражнение проходило более динамично, можно предложить следующую ситуацию: «У родителей очень мало времени (в соседней группе их ждут малыши), и они установили регламент: провести родительское собрание в рекордные сроки – за 5 минут».

Упражнение «Подарок соседу»

Цель: Высказывание благодарности участникам консультации

Содержание: Каждый участник получает несколько чистых бланков и в течение 5 минут пишет или рисует что-нибудь памятное (пожелание, напутствие, комплимент) своему соседу слева, справа и тому, кому сам захочет сказать что-либо приятное. Участники обмениваются «подарками».

Упражнение «Обратная связь»

Содержание: Каждый участник получает 4 карточки. На них может быть написано:

- Ваши ощущения от работы
- Что Вам понравилось больше всего
- О чем бы Вы хотели еще поговорить?

Участники заполняют карточки и сдают их ведущему. задача ведущего – ознакомиться и на следующей встрече дать обратную связь слушателям.

Желательно отреагировать на негативные замечания объективного характера и по возможности изменить то, что в силах, откликаясь на требования участников. Таким образом, тренер получает возможность более эффективного взаимодействия на следующих встречах.